Mansoura Engineering Journal

Volume 30 | Issue 4

Article 1

12-1-2021

The Evaluation of Natural Ventilation inside Residential Building Spaces in New Assiut City-(at Under Heated Period) - Egypt.

Ezzat Morghany Department of Architecture., Faculty of Engineering., Assiut University., Assiut., Egypt, ezzatmorghany@yahoo.com

Abdel-Monteleb Aly Department of Science& Engineering., University of Science and Technology., Sana'a., Yemen

Riyad El Shemeiri Department of Architecture., Faculty of Engineering., Ebb university., Ebb., Yemen

Follow this and additional works at: https://mej.researchcommons.org/home

Recommended Citation

Morghany, Ezzat; Aly, Abdel-Monteleb; and El Shemeiri, Riyad (2021) "The Evaluation of Natural Ventilation inside Residential Building Spaces in New Assiut City-(at Under Heated Period) - Egypt.," *Mansoura Engineering Journal*: Vol. 30 : Iss. 4 , Article 1. Available at: https://doi.org/10.21608/bfemu.2020.131787

This Original Study is brought to you for free and open access by Mansoura Engineering Journal. It has been accepted for inclusion in Mansoura Engineering Journal by an authorized editor of Mansoura Engineering Journal. For more information, please contact mej@mans.edu.eg.

تقييم التهوية الطبيعية داخل فراغات المباني السكنية بمدينة أسيوط الجديدة (في الفترة الباردة) – مصر.

The Evaluation of Natural Ventilation Inside Residential Building Spaces in New Assint City-(at Under Heated Period) – Egypt.

Dr. Abdel-Monteleb M. Aly,	Dr./ Ezzat A.	Eng./ Riyad M. Ei-
Associate Professor; Department of	Morghany	Shemeiri
Architæture,	Lecturer of Architectural Design	Dept. of Architecture
Dean of the Faculty of Science & Engineering,	Dept. of Architecture,	Faculty of Engineering,
University of Science and Technology,	Faculty of Engineering,	Ebb University,
Sana'a - YEMEN.	Assiut University, Egypt.	Ebb - YEMEN,

Abstract:

The movement of air has a great effect on architectural formation whether on the building level in terms of the shape of voids and the ventilating elements or on the level of the general planning of the whole area. controlling roads and passageways, directing housing units, and proper distribution of buildings becomes an essential factor to provide the required natural ventilation for all buildings.

Because of the absence of adequate field studies of housing gatherings in desert areas, in the Under Heated Period, the present research focuses on studying natural ventilation of housing units in the Under Heated Period through field measurements in New Assiut City as a practical example of the desert area in order to ensure that they are climatically appropriate in the Under Heated Period. To achieve the objective of the study, the researcher draws upon the analytical method and field measurements.

Through the climatic analysis of New Assiut City, the study of the factors inflaencing the air movement inside the spaces of housing buildings, the detailed study of the selected housing buildings, and the analysis of the field measurements of internal and external temperatures of these buildings and the yards, streets and green areas surrounding them, the present research comes up with some results and recommendations that can be implemented in hot desert areas in the Under Heated Period.

نحركة الهواء الثر كبير على التشكيل المعماري سواء على نطاق المبنى من حيث شكل الفتحات وعناصر جلب الهــواء، او على نطاق التخطيط العام للمنطقة بأكملها ولتوفير التهوية الطبيعية اللازمة لجميع المبانى بالتحكم فى شبكات الطــرق والممرات وتوجيه الوحدات السكنية والتوزيع الصحيح للمبانى وبما يلحق بها من عناصر تنصيق الموقع.

ولعدم وجود در اسات ميدانية حقلية كافية في الفترة الباردة للتجمعات السكنية في المناطق الصحراويةً، فإن البحث يركز على در سه النهوية الطبيعية للوحدات السكنية في الفترة الباردة من خلال القياسات الحقلية بمدينة أسيوط الجديدة كمثال تطبيقي للسطقة الصحراوية. بهدف التحقق من مدى ملاءمتها مناخيا في الفترة الباردة ولتحقيق هدف الدراسة يعتمد البحث على المنهج الحليلي والفياسات الميدانية.

ومن خلال التحليل المناخي للمدينة ودراسة العوامل المؤثرة على حركة الهواء داخل فراغات المباني السكنية والدراسة التفصيلية للمباني السكنية المختارة وتحليل القياسات الميدانية للتهوية الطبيعية الداخلية والخارجية لهذه المباني وما يحيط بها من ساحات وشوارع ومساحات خضراء، ينتهي البحث بمجموعة من النتائج والتوصيات والتي يمكن العمل بها فـــي الفترة الباردة بالمناطق الحارة الصحراوية

Accepted December 13, 2005.

منخص:

A. 2 Abdel-Monteleb M. Aly, Ezzat A. Morghany & Riyad M. El-Shemeiri.

المقدمة:

اهتم المعمارى بدر اسة حركة الهواء منذ القدم وذلك لما للهواء من تأثير كبير على التشكيل المعماري سواء على نطاق المبنى من حيث شكل الفتحات، وما يلحق بــه مــن الفنيه او غير ها من عناصر جلب الهواء، أو على نطاق التخطيط العام للمنطقة باكملها لتوفير التهويــة الطبيعيـة والمرب وتوجيه لوحدات السكنية والتوزيـع الصـحيح والمرب وتوجيه لوحدات السكنية والتوزيـع الصـحيح ورغم الخطوات التــي قطعتهـا الدر اسـات الأكاديميـة ورغم الخطوات التــي قطعتهـا الدر اسـات الأكاديميـة الوحدة السكنية منعزلة من حيث التوجيه واستعمال مـواد البناء والتهوية الطبيعية.....الخ وذلك من وجهة نظـر در اسات نظرية فقط، أما تقييم التهوية الطبيعية للوحـدات

اسكنيه كنقييم حقلي (قياسات ميدانية) فهي قليلة وصمعبة وخاصة في العالم العربي. وذاك لعدم توفر المباني ذات الانساط والتوجيهات المختلفة بالمنطقة الواحدة. اشكالية الدراسة:

عدم وجود دراسات ميدانية حقاية كافية في الفترة البراردة للتجمعات السكنية في المناطق الصحر اوية، فران البحث يركز على دراسة التهوية الطبيعية للوحدات السكنية فرر الفترة الباردة من خلال القياسات الحقلية بمدينية أسريوط الجديدة كمثال تطبيقي للمنطقة الصحر اوية¹¹.

الهدف من الدراسة:

يهدف البحث إلى تقييم التهوية الطبيعية داخل فراغلت الوحدات السكنية للوضع الحالي للمباني السكنية بمدينة أسيوط الجديدة وذلك للوصول إلى مدى ملاءمتها مناخيلا في الفترة الباردة.

منهجية الدراسة:

حيث انه يوجد ثلاثة احياء سكنية بمدينة اسيوط الجديدة تم تنتبذهد في الوضع الحالي وهي: إسكان المستقبل، وإسكان الشباب. والإسكان الحر، فإن البحث يتعرض لتقييم التهوية الطبيعية لبعض المباني السكنية في تلك الأحياء والمتاحمة ندى جهاز مدينة اسيوط الجديدة. ولتحقيق هدف الدراسة يعتمد البحث على المنهج التحليلي

و التياسات الميدانية من خلال: ا التحليل المناخى لمدينة اسيوط الجديدة. ٢ المعوامل الموثرة على حركة الهواء داخل فراغات المباني. ٣ دراسة تفصيلية للمباني المكنية المختارة. ٢- تحليل قياسات التهوية الطبيعية (الداخلية والخارجية)

للمبانى السكنية المختارة.

١ التحليل المناخى لمدينة أسيوط الجديدة:

[*] يفود الباحث بأخذ قياسات حقلية أخرى على التجمعات السكنية بسنبنه اسيوط الجديدة وذلك فى الفترة الحارة وسوف يتم نشرها في بحث اخر.

يتم التحليل المناخي من خلال البيانات التي أمكن الحصول عليها من هيئة الأرصاد الجوية^{ا (ا}، حيث تمثل البيانات متوسطات القياسات المأخوذة من الفترة بين (١٩٥٢) إلى (١٩٦٠). وفي ما يلي عرض تحليلي لتلك البيانات: ١-١- دراسة تحليلية للعناصر المناخية لمدينة أسيوط

الجديدة: تمثّل كل من (درجات الحرارة و الرطوبة النسبية و الرياح و الأمطار والإشعاع الشمسي) أهم العناصر المناخية التي يمكن من خلالها تكوين صوره واضحة عن مناخ مدينة أسيوط الجديدة، وبذلك يعرض هذا الجرء تحليل لهذه العناصر.

١-١-١- درجة حرارة الهواء:

يبين الشكل رقم (1) درجات الحرارة العظمي والصغرى ومتوسطات درجات الحرارة لجميع أشهر العام، ويتضـح من خلال الشكل أن أقصى درجة حرارة في شهر يناير تصل إلى ٢٠,٨ °م وأقل درجة ٢٦,٦°م، بينما تصل أقصـى درجة حرارة في شهر يونيو إلـى ٢٢,٤ °م وتـنخفض إلى ٢١,٢ °م، أما متوسط درجات الحرارة في شهر يونيو تصل إلى ٢٩,٥ °م وتتخفض الى ١٣,٦ °م في شهر يناير. 1-1-7- الرطوبة النسبية:

يوضح الشكل رقم (٢) قيم الرطوبة النسبية لكل شهر على مدار العام حيث يلاحظ أن أقل قيمة للرطوبة النسبية تبلغ ٢٢% في شهر مايو بينما تصل أعلى قيمه لها المى ٥٠% في شهر ديسمبر، أما في شهر فبراير تبلغ ٤٠٠%. ١-١-٣- التساقط (الأمطار):

تسقط أكبر كمية مطر في شهر فبراير حيث تصل الى ٤. مم، وينعدم سقوط المطر في باقي أشهر العام، وتتميز مدينة أسيوط بصفة عامة بالندرة الشديدة فى سقوط الأمطار، ولكن نظرا لطبيعة المناطق الحارة الجافة يمكن ان تسقط أمطار بكميات غزيرة لعدة ساعات قليلة كل عشرة أو عشرين سنة^[1]، ويبين الشكل رقم (٢) كميات الأمطار السنوية لمدينة أسيوط الجديدة.

١-١-٤- الرياح:

يوضح الشكل رقم (٤) وردة الرياح لشهر فبراير (ممثل للفترة الباردة)، حيث يلاحظ أنها تهب من قطاع واحد وهو من اتجاه الشماني الغربي والاتجاه الغربي، وتعتبر الرياح بانواعها المختلفة (الدائمة والمومسمية والمحلية اليومية والتيارات النفائة والعواصف والأعاصير) أحد العناصر الهامة المؤثرة علي تشكيل المناخ في المناطق المختلفة وتعمى الرياح عادة باسم الجهة التي تهب

[2] عبد المنطلب محمد على (مهندس): تأثير العناخ الحمار علمى تصميم الفتحات الخارجية للمباني بصعيد مصر، رسالة ماجستير، تسم العمارة، كلية الهندسة، جامعة أسبوط، ١٩٨٩م.

[3] حسن سيد احمد أبو المينين (تكتور): <u>أصول الجغر فنيا المناخبة</u>، مؤسسة الثقافة الجامعية، الإسكندرية، جمهورية مصر العربية، ١٩٨٩م، ص١٩١٠.

^[1] هيئة الأرصاد الجوية، القاهرة. ١٩٦٠ .

وتهد ارياح من المناطق ذات الضمعط المرتفع إلمى مداطق الضغط المنخفض وفي خط سير مباشر إلى حمد مدمي تعتبر مداطق الضغط المرتفع التي تتميز بحالمة ضغط ثابتة او تمده ثابتة مصدر الكمية كبيرة من الكتمل اليوانية. وتتبع الرياح حركة دوران الأرض، وتتحكم في حركتها ثلاث قوي هي: فروق الضمغط، وقموة دوران الأرض. وشكل الموقع وطبيعة التربة ووجمود المباني والمحددات العمر انية الاخرى^[1].

خشا دورة الرياح بما تسببه الشمس من اختلاف في محين لماء واليابس. فعند تعرض اليابس لاشعة الشمس نرندم درجة حرارته وتصبح اكثر سخونة من الأستطح المانية. وبالتالي يتمدد الهواء فوق اليابس وتقل كثافته عن الهواء البارد نوق الماء. وبهذا تتواجد فروق في توزيم الضغط الجوي. الذي يتناسب طرديا مع الكثافة وتحدث تاثير فروق الضغط. ويندفع الهواء ويتحرك في صنورة رباح تختلف باختلاف اتجاهها وسرعتها وشدتها.

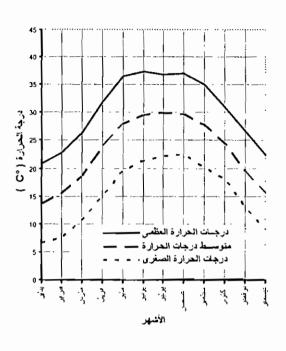
ويمكن تحديد اتجاه الرياح عن طريق وردة الرياح التسي توضح الاتجاه والسرعة التي تقاس تبعا لاختلاف الفـرق في 'صغط بي منطقتين. فكلما زاد الفرق فـي الضـغط زادت السرعة وتقاس (بالميل/ساعة) او (كيلومتر/ساعة) او (المتر/ثانية) او (بالعقدة). وتختلف سرعة الهواء فـي المناطق المبنية عن المناطق المفتوحة حيث تعمل المباني كعوانق تقلل من سرعة الرياح].

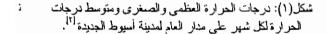
١ - ٢ - ٢ - أنواع الرياح [١٠]:
 بحب انتعرف على خصائص الرياح التي تنهب على الكتلية

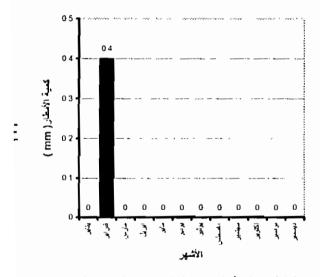
يت المترك تشي تصديك الرياح ملي تهيد علي السر العمر أيه-، ويمكن تفسيسها التي نوعين:

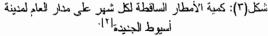
- ١- رياح مرغوبة: و هي التي تهب علي الكتلة العمرانية وتكون درجة حرارتها الل من حرارة الهواء داخل الكتلة العمرانية.
- ب- رياح غير مرغوبة: وهي الرياح الحارة التي تكون درجة حرارة طبقاتها اعلى من درجات الحرارة داخل فراغات الكتلة العمر انية. فعند هبوبها على الكتلة العمر انية تعمل على زيادة درجات الحرارة داخل الكتة العمر انية. وكذلك الرياح المحملة داخل الكتة العمر انية. وكذلك الرياح المحملة والمجاورة لها) حيث نتوقف حركة الرمال وتراكمها على حجم ووزن حبيبات الرمال وسرعة الهمواء واتجاهاته الساندة وطبيعة الأمسطح التي يتحرك
 - إ|| حس ب احب الو العيبي (نكتور): أ<u>صول الجغر إقيا المناخية.</u> (مرجع سنو).
 - [2] هيئة الارصاد الجوية، الفاهرة، ١٩٦٠م.
- [3] شفق العوضي الوكيل(دكتور) & محمد عبد انته سراج(دكتـور): المناخ وعمارة المناطق الجارة، الطبعة الثالثة، عـالم الكتـاب، المناهرة. ١٩٨٩م. ص١٢٩٠.
- [1-] رماح الراهيد محمد سالد(ميندس): تصميم الفراغات العبرانية في المناطق الحارة (قرر المناخ على <u>تصميم الفراغات العبرانية في </u> البينة المصيرية). رسالة ماجستير، كلية الهندسة، جامعية القياهرة، المناشر من الت.

عليها وكذلك شكل العوانق الطبيعية وخصائصها الايروديناميكية. ١-١-٤-٣- الرياح في مصر^[٥]: تسود المناطق الساحلية الشمالية الرياح الشمالية والشمالية









الغربية، وفى جنوب الدلتا فإن الرياح الشمالية لها العىيادة أيضا، وفى فصل الخريف والشتاء تزداد نسبة الرياح الشمالية الشرقية، وفى مصر الوسطى والصعيد تتساوى

^[5] شفق العوضى الوكيل(دكتور) & محمد عبد الله سراج(دكتور): ليمناخ وعمارة المناطق الحارة، (مرجع سابق)، ص ١٣٣

نسبة هدو، الرياح مع الرياح الشمالية التي تسود أيضا هذا الاقليم، اما رياح الخماسين فتهب في فصل الربيع من جهة الجنوب والجنوب الغربي، وهي رياح شديدة ساخنة ومحملة بالأتربة وتهب من يوم إلى ثلاثة أيام على الأكثر وذلك خلال خمسين يوما من أواخر شهر مارس إلى أوائل شهر مايو. وتتحصر سرعة الرياح في كافة أنحاء مصر فسى الحالات العادية بين السرعات المتوسطة فتبلغ أدناها حوالي ٢ كد/ساعة في المتوسط (نسيم خفيف)، وأقصاها ٢٠ كم/ساعة (معتدلة) اما في حالة الرياح الشديدة فتصل فيها السرعة إلى ٥٠ كم/ساعة (رياح شدية).

۲ – العوامل المونثرة على حركة النهواء داخل فراغات المباني:

تعتمد حركة الهواء في الفراغ الداخلي على تصميم المبنسى وتوجيهه بالنسبة لاتجاه الريساح وعلمى تصميم النوافسذ، ومساحة الفتحة، والموقع الراسمي للفتحة، وطريقة فتح الفتحة، التهوية العرضبة المستحثة، وتوجيهها وعلى تتسيق الموقم حاصة تخطيط الأشجار وتوزيعها، وكثيرا مما يتعمارض توجيه المبنى الملائم بالنسبة لاتجاه الرياح مع التوجيه المذي يلائم حركة الشمس وفي هذه الحالة يجب عصل التحليلات نلوصول الى الحل الامثل، وبالتالي فإن أهم العوامل الموثرة على حركة الهواء داخل فراغات المباني كما يلي: على حركة الهواء داخل فراغات المباني كما يلي:

ب من اهم المعوامل التي تحدد مجرى تيارات الهواء داخل المبنى. الاتجاه الفعلي لنيارات الهواء الخارجي وموقع الفتحة وتوجيهها. ومن أجل الاستفادة القصوى من التهوية الطبيعية يجب ان تكون فتحة دخول الهواء في مواجهة تيسار الهواء الخارجي. وعندما تكون النوافذ الموزعسة علمي الواجهسة الاسامية الموجهة لاتجاه الرياح والواجهة الخلفية بعكس اتجاه الرياح، فان تيار الهواء ينساب عبر الفراغ المداخلي، حيث يدخل الهواء من النوافذ التي تقع بمنطقة الضبغط العسالي ويخرج من النوافذ التي تقع في منطقة الضبغط المستخفض والتي تمتي منطقة السحب.

و عندما يتطابق اتجاه تيار الهواء الخارجي مع الخط الـذي يربط بين نافذتي المدخل والمخرج فإن حركة الهواء تستمر في خط مستقيم دون أي تغير في الاتجاه. أما عندما يكون محرج الهواء خارج خط السيبر الأساسي لتيسار الهواء الحارجي. فيو اصل الهواء انسيابه في الاتجاه نفسه حتى يصطدم بحائط او حاجز أو يفقد فوة الدفع نتيجة لاحتكاكه بانهو ء الموجود بالفراغ، وعندها يتغير اتجاه الهواء نحو منطقة الضغط المنخفض التي يحددها موقع فتحة خروج الهواء. اما عندما يكون دخول الهواء بزاويسة مائلة فان مفعول تخلخل الهواء داخل الفراغ تقل فعاليته.

ومن ناحية أخرى فقد أثبتت التجارب أنه في حالــة وجــود فتحة لخروج الهواء في الحائط المجاور لفتحة دخول الهــواء فان سعدلات التهوية تكون أفضل، شكل(٥) وشكل(٢).

 المعيد عبد الرحيم بن عوف (دكتور): العاصر المناخية والتصميم المعماري. للنشر العلمي، جامعة الملك سعود، الرياض ١٤١٨هـ... ص١٨٢٠.

وعندما تكون الفتحات في واجهة واحدة فقسط فاب معسدل التهوية الطبيعية يكون محدودا جدا وذلك لوجود فوارق بسيطة بين ضغط الهواء الخارجي وضغط الهواء السداخلي. أما عندما يكون دخول الهواء بزاوية مائلة فإن ذلك يودي الى زيادة حركة الهواء بالقرب من مطح الحائط ويتسبب في وجود قدر من التباين في ضغط الهواء داخل المبنى وبالتالي يؤدي الى زيادة سرعة الهواء. وفي حالة وجود مصد بارز عند فتحة دخول الهواء، وعندما يكون اتجاه دخول الهواء بزاوية مائلة فإن ذلك يؤدي السى ارتفع عسرعة الهواء الداخلي.

والخلاصة التي يمكن استنتاجها من نتائج هذه التجارب هـ. أنه يمكن زيادة كفاءة التهوية الطبيعية للمباني التي تكون لهـا واجهة خارجية واحدة وذلك بعمل كاسرات ومصــد للهـواء قرب الفتحة، شريطة أن يكون اتجاه الرياح بزاوية ماتلة على الواجهة تتراوح مابين ٢٠ الى ٧٠ ، شكل (٧). ٢-۲- مساحة الفتحات^[7]:

لقد تم إجراء العديد من التجارب المعملية لدراسة تغير مساحات الفتحات الخاصة بدخول الهواء وخروجه، وقد أثبتت هذه النتائج أن زيادة مساحة الفتحة لها أثرها الواضع في زيادة سرعة الهواء، وكما أثبتت النتائج أن سرعة الهواء تزداد كلما زادت مساحة نافذتي دخول الهواء وخروجه. وعندما تكون فتحة خروج الهواء أكبر من فتحة دخول الهواء فإن سرعة الهواء تكون عالية.

وقد تم إجراء العديد من التجارب المعماية لدراسة متوسط سرعة الهواء في حالة وجود مدخل ومخرج للهواء في الحائطين المتقابلين لتوفير التهوية وذلك عندما يكون الهواء غير عمودي على فتحة الدخول، وهذه النتائج أثبتت أن سرعة الهواء تزداد مع زيادة مساحة فتحة دخول وخروج الهواء وتصل الى أعلى معدلاتها عندما تتساوى مساحة نافذتي دخول الهواء وخروجه. وعند زيادة مساحة فتحة تخفض سرعة الهواء الداخلي لتصل الى أدنى معدل لها. وفي المقابل تزداد سرعة الهواء الداخلي عند زيادة مساحة فتحة خروج الهواء الى ثلاثة أضعاف مساحة فتحة دخروج الها. وفي المقابل تزداد سرعة الهواء الداخلي عند زيادة مساحة الهواء لتصل الى أعلى معدل لها، شكل(٨).

٢ - ٣ - الموقع الرأسى للفتحات^[7]:

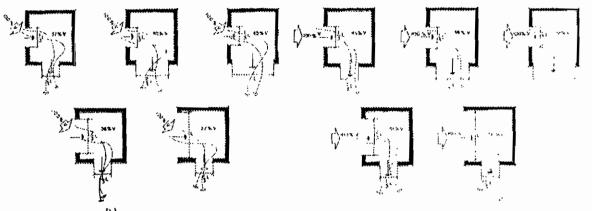
إن تحديد الموقع الرأسي الملائم لنافذتي دخول الهواء وخروجه يساعد كثيرا في المتحكم في مسار الهواء وتوزيعه الرأسي داخل الفراغ، إن انسياب الهواء داخل الفراغ يعتمد أساسا على اتجاه الهواء وموقع دخوله وخروجه. ولذلك فإن تصميم فتحة دخول الهواء وموقع فتحة خروج الهواء من العوامل المهمة التي تحدد الكيفية

- [2] Givoni, B.: <u>Man Climate and Architecture</u>, Elsevier Publishing Company Limited, Amsterdam-London-New York, 1981, pp. 261-262.
- [3] سعيد عبد الرحيم بن عوف(دكتور): العناصر المناخية والنصميم المعماري، (مرجع سابق) ص١٩١.

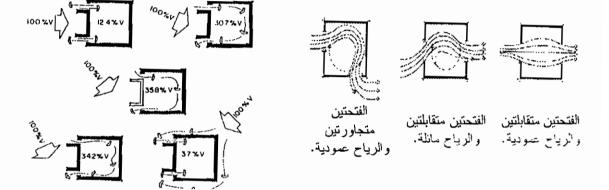
التي تساب بها الهواء داخل الفراغ. ولقد اثبتت بعص التجارب المعملية ان سرعة الهواء تحت مستوى جلسة فتحة الغرفة التي توجد بها تهوية عرضية قد تنخفض بمعدل ٢٥% مقارنه بسرعة التيار الرئيسي للهواء، شكل (۹) ٢- ٤- توزيع الفواصل الداخلية وتأثيرها على حركة اليواء: لقد أثبتت النتائج من التجارب التي أجريت علمي موقمع الفواصل الداخلية بالنسبة لموقع نافذتي دخرل الهراء وخروجه له الثره الواضح على سرعة ألهمواء وتوزيعمه داحل الفراغ. وبالنسبة للتجارب المعملية التي تم إجراؤها كان اتجاه دخول المهواء عموديا وقد أخذت القياسات فسي مستوى سنتصف الفتحة، شكل (١٠). ٢-٥- التخطيط العمام للموقع وعلاقتم بحركمة الهواء اللهانا: هناك عناصر عديدة تؤثر على سرعة الرياح على سطح الارض واتجاهها والتي تؤثر بدورها على معدلات التهوية الطبيعية داخل المباني. ان سرعة الهواء بالقرب من سطح الارض تكون منخفضة مقارنية بسيرعة الهيواء في المستويات العليا للفضاء الخارجي. لأشك أن معدل انخفاض سرعة الهواء بالقرب من سطح الأرض يعتمد على طبو غرافية السطح ومفعول احتكاك الهواء بالمبانى، شكل(١١). كذلك الشكل العام للمبنى يلعب دورا مهمــا فـــى تشــكيل حركة الرياح حول المبنى ويتفاعل مع اتجاه الرياح ليحدد ساطق الضبغط العالى والضبغط المستخفض حواب، وإن يحديد مناطق انضغط العالى والضغط المنخفض يساعد المصمم المعماري في اختيار الموقع الأمثل لدخول الهواء

وخروجه للحصول على أعلى تهوية طبيعية، شكل (١٢).

 Konya, A.: <u>Design Primer for Hot Climates</u>, the Architectural Press Ltd, London, 1980, p36

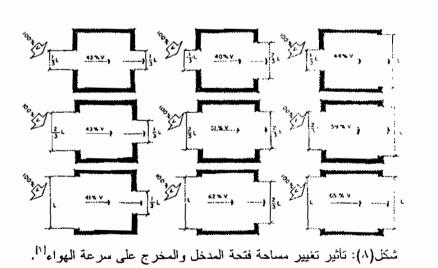


شكل(⁰): حركة الهواء عندما نكون فتحة مغرج الهواء عمودية على فتحة المدخل^[1].



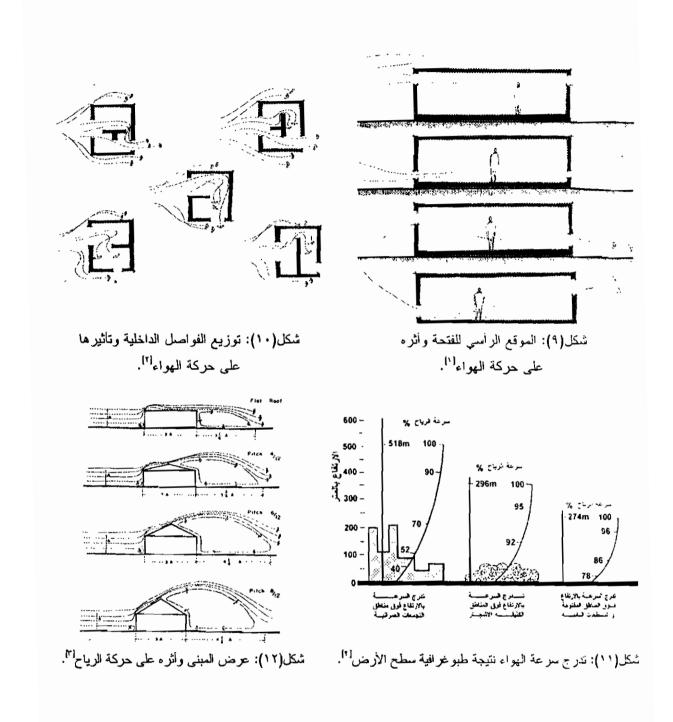
شكل(٧): زيادة سرعة الهواء بواسطة الأجزاء البارزة من الفتحة^[٣].

شكل(٦): التهوية ووضع الفتحات في المسقط الأفقى [٢].



 Michele Melaragno <u>Wind In Architectural And Environmental Design</u>, New York Cincinnati Toronto London Melbourne, p337.

12 المناخ وعمارة المناطق الحارة، (مرجع سابق).
12 المناخ وعمارة المناطق الحارة، (مرجع سابق).
13 Michele Melaragno , Wind In Architectural And Environmental Design.
13 Michele Melaragno , Wind In Architectural And Environmental Design.



^[1] Michele Melaragno, Wind In Architectural And Environmental Design, (سرجع سابق),

^[2] Koenigsberger, O.H., Ingersoll, T.g., Mayhew, and Szokolay, S.v.: Manual of tropical Housing and Building. P.36

^[3] Michele Melaragno, Wind In Architectural And Environmental Design, (مرجع سابق), p348.

المستقبل بمساحة ٥٤ فدان، وإسكان الثيباب بمساحة ٢٤ فـدان. وقطـع أر اضـي المرحلـة العاجلـة بمساحة ١٤ فدان، اما المنطقة الثانية (الحي الثـاني) وتشتمل على منطقة رجال الاعمال بمسـحة ٣٣٠ فدان، ويوجد محور للخدمات يتوسط المنطقة الأولى والمنطقة الثانية (مركز المدينة) بمساحة ١٥٠ فدان.

ثانيا: منطقة امتداد مستقبلي للكتلة السكنية بمساحة ٩٥٠ فدان.

ثالثا: المنطقة الصناعية بمساحة ١٨٠ فدان.

٣-٣- شرح تفصيلي للمباني السكنية المختارة: لإجراء القياسات الميدانية فقد تم اختيار ثلاث مباني سكنية حكومية. اثنان منهم من اسكان المستقبل والثالث من إسكان الشباب. والمباني المختارة في إسكان المستقبل تحمل رقم (٢٦) و(٢٢) كما هو موضح بشكل رقم (١٤)، أما المبنى

٣-٣-١- الوحدة السكنية رقم (٢٦):

يقع هذا المبنى في إسكان المستقبل في الحي الأول لمدينة أسيوط الجديدة، وهو من نموذج "بندق" كما هو موضسح بالشكل رقم (١٦)، وقد تم اختيار هذا المبنى وذلك لعدم إشغاله بالسكان وهو من ضمن المباني المتوفرة لدى جهاز المدينة.

وصف المبنى السكني: يتكون المبنى السكني من خمسة أدوار، وكل دور يتكون من أربع وحدات مسكنية، وكل وحدة تتكون من صالة استقبال مع غرفتين نوم ومطبخ وحمام. والمبنى السكني يطل من الاتجاه الشمالي الشرقي على مسطح أخضر بعرض ١٦,٨٠م، ثم شارع متعم بعرض ٢٢م، أما من الاتجاه الجنوبي الغربي فيطل المبنى السكني على العساحة الأمامية بعرض ٤٥,٥ ومسطح أخضر بعرض ١٢م، ويطل المبنى السكني مس الاتجاه الشمالي الغربي على شارع متعمع بعرض ٢٢م على شارع ضيق (ممر) بعرض ٥,٢٨م. وهذا الممر يفصل بين هذا المبنى ومبنى اخر.

٣-٣-٣- المبنى السكني رقم (٢٧): يقع هذا المبنى العمكني في إسكان المستقبل "نموذج قمر الدين" كما هو موضح بالمسقط الأفقي والواجهة الأمامية للمبنى العمكنى بشكل رقم(١٧). وتم اختيار هذا المبنى لنفس أسباب المباني السابقة مع اختلاف التوجيه، وحدود المبانى المجاورة.

وصف المبنى السكني: يتكون المبنى السكني من خمسة أدوار، وكل دور يتكون من أربع وحدات مسكنية، على مستويات مختلفة وكل وحدة تتكون من صالة استقبال مع غرفتين نوم ومطبخ وحمام. وهذا المبنى السكني يطل في الاتجاه الشمالي الشرقي على شارع متعمع بعرض ٢٧م، وفي الاتجاه الجنوبي الغربي يطل المبنى العسكني على حديقة بعرض ٢٩,٦م وهذه الحديقة ضمن ساحة تقدر عرضها بحوالي ٥٨م، وفي الاتجاه الجنوبي الشرقي فيطل المبنى على شارع متعسع بعرض ٢١م، وفي الاتجاه المبنى الغربي يطل المبنى على شارع ضيق (ممر) بعرض، ٩,٩ يفصل بين هذا المبنى ومبنى آخر.

[1] جهاز منبنة أميوط الجنيدة

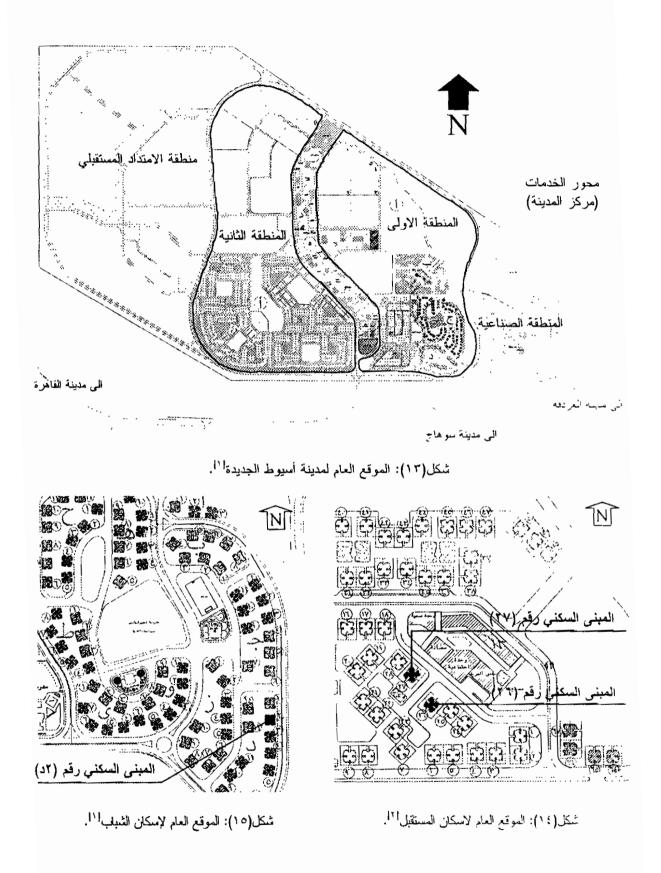
 [2] Tarek Galal Habib, <u>Trains of Urban</u> <u>Development in Egypt, Update Evaluation for</u> <u>the Experience of New Urban Communities</u>, . ph. D, faculty of engineering, university of Assiut, 2000, p162.

[3] حهاز حنينة أسيوط الجنيدة.

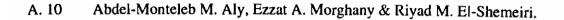
[4] اليبية العامة للتخطيط العمر الي، استر اليجية التنمية الشامله

- **لإقليم <u>أسيوط</u>. التقرير العاد. ابريل ١٩٩٦م.**
- [5] الهيئة العامة للتخطيط العمر التي. التخطيط الهيكلي للتجمع

العمر أنى الجديد بالوادي الأسيوطي، ١٩٩٦م.

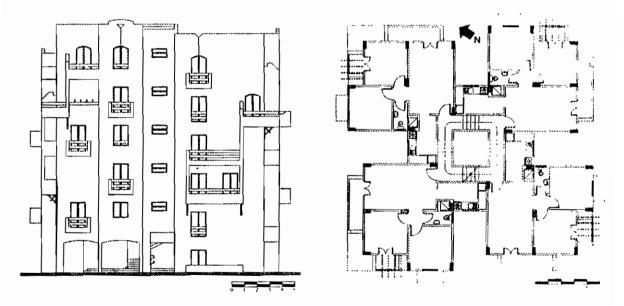


إ|| جهاز مدينة أسيوط الجديدة (مرجع سابق).
 [2] جهاز مدينة أسيوط الجديدة (مرجع سابق).





شكل(١٦): المسقط الأفقى للدور المتكرر والواجهة الجنوبية الغربية للمبنى السكني رقم٢٦ (نموذج بندق)^{١١}.



شكل(١٧): المسقط الافقى للدور المتكرر والواجهة الجنوبية للغربية للمبنى السكني رقم ٢٧ (نموذج قمر الدين)^{٢١}.

^[1] جهاز بحوث ودر اسات التعمير، وزارة الإسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية الجديدة، <u>مشــروع إمـــكان الشــباب، تمــوذج بنــدق،</u> (المصمد). حازم القويضي(دكتور)&هشام القويضي(مهندس): الشركة المختارة للاستشارات والتعمير، مصر، ١٩٩٧م.

^[2] جبار بحوت ودر اسات التعمير . وزارة الإسكان والمرافق والمجتمعات العمر انية الجديدة يمشروع اسكان المميتقيل، نموذج قمر الدين، (مرجع سابق).

٣-٣-٣- الوحدة السكنية رقم (٢د): يقع هذا المبنى السكنى في إسكان الشباب، وكما هو موضح على الموقع العام لإسكان الشباب ويقع على أطراف المدينة و هو من نموذج "بندق" كما هو واضح بالمسقط الأفقى والواجهة الأمامية بشكل رقم(١٦)، [المساقط الافقية والواجهات موحدة لكل من المباني السكنية رقم (٢٦) و(٢د)]. وتم اختيار هذا المبنى لنفس أسباب المبانى السابقة مع اختلاف التوجيه وحدود المباني المجاورة. حيث انها تاخذ التوجيهات الإصلية.

وصف المبنى السكني: يتكون المبنى السكنى من خمسة ادوار . وكل دور يتكون من أربع وحدات سكنية، وكل وحدة تتكون من صالة استقبال مع غهرفتين نهوم ومطبخ وحمام، ويحد المبنى مسن الشمال مبنهى أخر يفصلهما شارع ضيق (ممر) بعرض ٩م، ومسن الاتجاه الجنوبي يحده مبنى اخر يفصلهما شارع ضيق (مصر) - الشركة المصنعة: شركة Comark البريطانية.

- الملك: معمل المناخ. قسم الهندسة المعمارية، جامعة أسيوط.

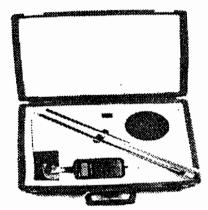
- معايرة الجهاز : تم معايرة الجهاز في الشركة المصنعة،
- استخدام الجهاز: يستخدم هذا الجهاز لقياس مسرعة الهواء (M/S).
- وصف الجهاز: يستطيع الجهاز أن يعرض القراءة على شاشية الكترونية.
- مميزات الجهاز: سهل الاستخدام، خفيف الوزن، يمكن حمله بقبضية اليد. يعمل الجهاز على بطارية ٩ فولت.

بعرض ٤.٠١م، ومن اتجاه الشرق يطل المبنى على مساحة مفتوحة صحراوية وشارع بعرض ٢٢م، أما فسي الاتجاه الغربي فيطل على ساحة بعرض ١٨,٧٠م.

٤- تحليل قياسات التهوية الطبيعية (الداخلية والخارجية) للمباني المعكنية المختارة: يمثل الجزء التالي در اسة تحليلية للقياسات الحقلية بمدينة أسيوط الجديدة لتوضيح مدى كفاءة التهوية الطبيعية لهذه الوحدات السكنية في الفترة الباردة.

٤-١- وصف الجهاز المستخدم:
لإجراء القياسات الميدانية تم استخدام الجهاز

الموضح بالشكل (١٨) وبياناته كالتالي:



شكل(١٨): جهاز قياس سرعة الهواء.

٤-٢- توقيت اجراء القياسات الميدانية:

قام الباحث بقياس مسرعات الهواء الداخلية والخارجية لفر اغات المباني السكنية المختارة وكذلك رصد قراءات في الافنية والشوارع والمسطحات الخصراء والممرات والعداحات المحيطة بالمباني، وكان موعد الفياسات في شهر فبراير (ممثل للفترة الباردة) حيث تسم أخذ القياسات في التواريخ ٢/٢، ٢/٢، ٢/١٠، ٢/٢٤، براتر ٢/٢، ٢/٢٦، ٢/٥، ٢/٢، ٢/٢، ٢/٢٠ في ستة أيام موزعة على شهر فبرايسر، حيث تمكن الباحث من رصد سرعات الهواء لجميع الفراغات في خلال الثلاثة أيام الأولى ثم قام بإعادة رصدها مرة ثانيسة في خلال الثلاثة الأيام الباتية. كما هو موضح بالجدول رقم(١). ونتج عن ذلك ٢٤ قراءة للفراغ مسن قسراعتين

لكل مبنى، وتم اخذ متوسط لقراءات كل فراغ على حــدة، وقد تم توحيد إجراء القياسات كالتالي:

- بيدأ القياس في كل يوم من الساعة ٨ صباحا
 وتستمر حتى ٨ صباحا لليوم التالي وتؤخذ القراءات
 كل ساعتين على مدار ٢٤ساعة.
- يتم رصد القراءات على ارتفاع ١٢٠ مسم مسن
 الأرضية.

تاريخ قياس القراءة الثانية	تاريخ قياس القراءة الأولى	رقم المبنى
27.00/7/75	270/1/.0	rv
21.0/1/12	pY0/Y/.A	17
22.00/2/24	270/7/10	۲۱

- يتم القياس في منتصف الفراغ.

جدول (١): تاريخ القياسات الحقلية للقراءة الأولى والثانية في شهر فبراير (ممثل الفترة الباردة).

٤-٣- المحددات المؤثرة على تقييم التهوية الطبيعية داخل فراغات الوحدات السكنية:

يمثل الجزء التالى من الدراسة تحليل لتأثير تغيير مجموعة من المحددات على سرعات الهواء الداخلية والخارجية اهمها: توحيه الفتحات و توجيه الأفنية وتوجيه الشوارع وترتيب الادوار ومطل الغرف وتغيير الغرف ذات الشباك والأخرى ذات بلكون وعسروض الشوارع ويمكن أن نستعرضها كما يلي:

٤ - ٣ - ١ - تأثير تغيير توجيه الفتحات على حركة الهواء داخل فراغات الوحدات السكنية:

• فتحات تطل على ساحة:

من خلال تحليل سرعات الهـواء الداخليـة والخارجيـة للغرف التي تقع بالمبـاني رقـم (٢٦)، و(٢٧)، و(٢د)، حيث تقع تلك الغرف بالدور الأخير لكل المبـاني وتأخـذ توجيهات مختلفة، يمكن اسـتنتاج الأشـكال رقـم(١٩)، (٢٢)، (٢١).

ومن دراسة الشكل رقم (١٩) نجد تغيير سرعات الهـواء خارج وداخل الغرف ذات التوجيه الشرقي. فمن الملاحظ أن سرعة الهواء الخارجية أسرع مـن مـرعة الهـواء الداخلية على مدار اليوم حيث مـجلت مـرعة الهـواء الخارجية أعلى قيمه لها٩.٩م/ث عند السـاعة ٤ صـباحا وسجلت متوسط سرعة الهواء خارج الغرفة ١.٩م/ث.

أما سرعة الهواء الداخلية سجلت أعلى سرعة لها عند الساعة ٦ صباحا حيث بلغت سرعتها ١,٥م/ث، وسجلت متوسط سرعة الهواء الداخلية ٦,٠م/ث، وبذلك تكون نسبة دخول الهواء بمقدار ٢٥% من سرعة الهواء خارج الغرفة.

ومن دراسة الشكل رقم (٢٠) يوضح تغيير مسرعات الهواء خارج وداخل الغرف ذات التوجيه الغربي. فمن الملاحظ أن سرعة الهواء الخارجية أسرع من مسرعة اليهواء الداخلية على مدار اليوم حيث سجلت سرعة الهواء الخارجية أعلى قيمه لها ١،٦م/ت عند الساعة ١٢ ظهرا و ٤ عصرا وسجلت متوسط سرعة الهواء خارج الغرفة ١٠٩م/ث.

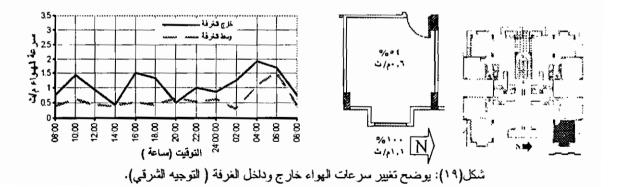
أما سرعة الهواء الداخلية سجلت أعلى سرعة لها عند الساعة ١٢ ظهرا حيث بلغت سرعتها ٢, • م/ث، وسجلت متوسط سرعة الهواء الداخلية ٥٤, • م/ث، وبذلك تكون نسبة دخول الهواء بمقدار ٤١% من سرعة الهواء خارج الغرفة.

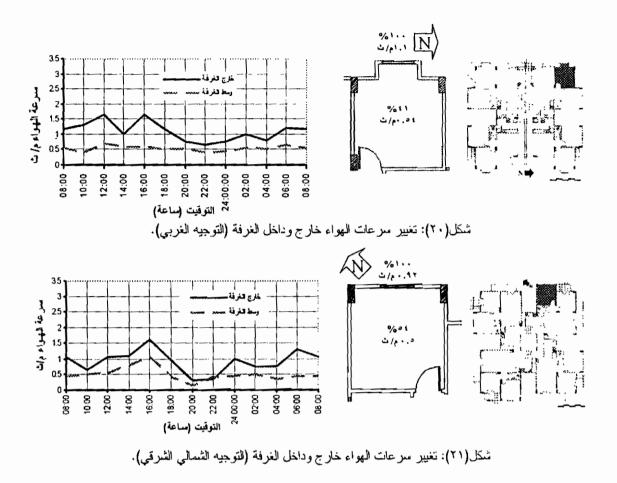
ومن دراسة الشكل رقم (٢١) يوضح تغيير مسرعات الهواء خارج وداخل الغرف ذات التوجيه الشمالي الشرقي. فمن الملاحظ أن سرعة الهواء الخارجية أسرع من سرعة الهواء الداخلية على مدار اليوم حيث سجلت سرعة الهواء الخارجية أعلى قيمه لها ١,١م/ت عند الساعة ٤ عصرا وسجلت متوسط سرعة الهواء خارج الغرفة ٩٢,٠٩٢.

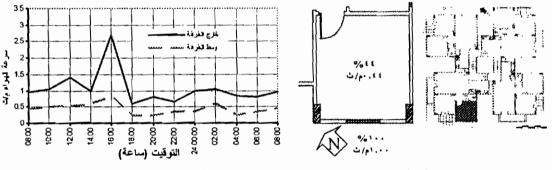
أما سرعة الهواء الداخلية سجلت أعلى سرعة لها عند الساعة ٤ عصرا حيث بلغت سرعتها ام/ث، وسجلت متوسط سرعة الهواء الداخلية ٥, م/ث، وبذلك تكون نسبة دخول الهواء بمقدار ٥٤% من مسرعة الهواء خارج الغرفة.

ومن دراسة الشكل رقم (٢٢) تغيير سرعات الهواء خارج وداخل الغرف ذات التوجيه الجنوبي الغربي. فمن الملاحظ أن سرعة الهواء الخارجية أسرع من مسرعة الهواء الداخلية على مدار اليوم حيث سجلت سرعة الهواء الخارجية أعلى قيمه لها ٢,٣م/ث عند الساعة ٤ عصرا أما سرعة الهواء الداخلية سجلت أعلى سرعة لها عند الساعة ٤ عصرا حيث بلغت سرعتها ٨,٠م/ث، وسجلت متوسط سرعة الهواء الداخلية ٤٤,٠م/ث، وبذلك تكون نسبة دخول الهواء بمقدار ٤٤% من سرعة الهواء خارج الغرفة.

ويمكن القول بأن الفتحات ذات التوجيه الشرقي والغربي تتساوى فيهما سرعة الهواء الداخلية تقريبا وسجلت أعلى متوسط سرعة هواء داخلية على مدار اليوم على عكس الفتحات ذات التوجيه الجنوبي الغربي حيث مسجلت أقسل متوسط سرعة هواء داخلية على مدار اليوم. وبمقارنتها مع متوسطات سرعات الهواء الخارجية لجميع التوجيهات نجدها تزداد عند الظهيرة وكذلك في الفترة المتأخرة مسن الليل.







شكل(٢٢): تغيير سرعات الهواء خارج وداخل الغرفة (للتوجيه الجنوبي الغربي).

 فتحات تطل على شارع متسع:
 من خلال تحليل سرعات الهـواء الداخليـة والخارجيـة للغرف التي تقع بالمباني رقم (٢٦)، و(٢٧)، حيث تلـك الغرف تقع بالدور الأخير لكل المباني وتاخـذ توجيهـات مختلفة، يمكن استنتاج الاشكال رقم(٢٣)، (٢٤).

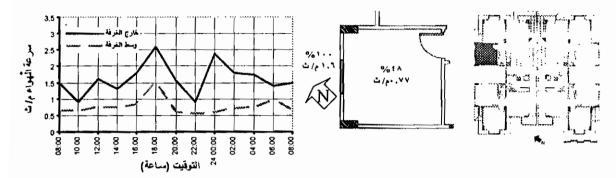
ومن در أسة الشكل رقم (٢٣) يوضيح تغيير سرعات المهواء خارج وداخل الغرف ذات التوجيه الشمالي الغربي. فمن الملاحظ أن سرعة الهواء الخارجية أسرع من سرعة الهواء الداخلية على مدار اليوم حيث سجلت سرعة الهواء الخارجية أعلى قيمه لها ٢,٦م/ث عند الساعة ٢مساء وسجلت متوسط سرعة الهواء خارج الغرفة ١,٦٠م/ث. أما سرعة الهواء الداخلية سجلت أعلى سرعة لهما عند الساعة ٢مساء حيث بلغت سرعتها ١,٥م/ث، وسمجلت

متوسط سرعة الهواء الداخلية ٢٧, ٨م/ث، وبذلك تكوني نسبة دخول الهواء بمقدار ٨٤% من سرعة الهواء خــارج الغرفة.

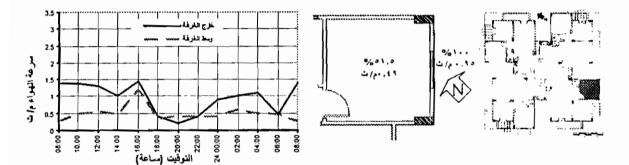
ومن در اسة المتكل رقم (٢٤) يوضح تغيير سرعات الهواء خارج وداخل الغرف ذات التوجيه الجنوبي الشرقي. فمن الملاحظ أن سرعة الهواء الخارجية أسرع مـن سـرعة الهواء الداخلية وخاصة في الصباح والفترة الأخيرة مـن الليل حيث سجلت سرعة الهواء الخارجية أعلى قيمه لهـا ١. م/ث عند الساعة ٤ عصرا وسجلت متوسط سـرعة الهواء خارج الغرفة ٩٠,٩٥ م/ث.

أما سرعة الهواء الداخلية سُجلت أعلى سرعة لهـا عنـد الساعة ٤عصرا حيث بلغت سرعتها ٢,١م/ث، وسـجلت منوسط سرعة الهواء الداخلية ٤٩,٠م/ث، وبذلك تكـون التوجيه الشمالي الغربي وبالتالي فإن متوسط سرعة الهواء الداخلية يكون أعلى في الغرف الشمالية الغربية. نسبة سرعة الهواء بمقدار ٥١،٥% من سرعة الهواء خارج الغرفة.

ويتضح مما سبق بان فتحات الغرف ذات التوجيه الجنوبي الشرقي تكون سرعة الهواء الخارجية أقسل منهما فسي



شكل(٢٣): تغيير سرعات الهواء خارج وداخل الغرفة (التوجيه الشمالي الغربي).



شكل(٢٤): تغبير سرعات الهواء خارج وداخل الغرفة (للتوجيه الجنوبي للشرقي).

• فتحات تطل على شارع ضيق(ممر):

من خلال تحليل سرعة الهواء الداخلية والخارجية للغرف التي تقع بالمباني رقم (٢٦)، و(٢٧)، حيث تلك الغـرف تقع بالدور الأخير لكل المباني وتاخذ توجيهات مختلفة، يمكن استنتاج الأشكال رقم (٢٥)، (٢٦)، (٢٧)، (٢٨). ومن درامية الشكل رقم (٢٥) يوضح تغيير مسرعات الهواء خارج وداخل الغرف ذات التوجيه الجنوبي. فمـن المواء الداخلية على مدار اليوم حيث سجلت سرعة الهواء الخارجية اعلى قيمه لها ١٥,٥م/ث عند العساعة ٤عصرا الحارجية اعلى قيمه لها ١٥,٥م/ث عند العساعة ٤عصرا الما سرعة الهواء الداخلية سجلت أمل م، ومجلت متوسط سرعة الهواء خارج الغرفة ٢،٠٢م/ث. العاعة ٨ صباحا حيث بلغت سرعتها ٢.٢م/ث، وسجلت متوسط سرعة الهواء الداخلية سجلت أعلى سرعة لها عند متوسط سرعة الهواء الداخلية محادم/ث من مرعتها ٢.٢م/ث. العامة ٨ صباحا حيث بلغت مرعتها ٢.٢م/ث، ومجلت العامة ٨ صباحا حيث بلغت مرعتها ٢.٢م/ث.

ومن دراسة الشكل رقم (٢٦) يوضح تغيير مسرعات النهواء خارج وداخل الغرف ذات التوجيه الشمالي. فمن الملاحظ أن سرعة الهواء الخارجية أسرع من سرعة الهواء الداخلية على مدار اليوم حيث سجلت سرعة الهواء

ب وعمل عارد (موجد عبوبي عمري). الخارجية أعلى قيمه لها ١,٧م/ث عند العساعة ٦ مساء ي وسجلت متوسط سرعة الهواء خارج الغرفة ١,٢٠م/ث. ي أما سرعة الهواء الداخلية سجلت أعلى سرعة لهما عنه

الساعة ٢صباحا حيث بلغت سرعتها ١,٢م/ث، وسـجلت متوسط سرعة الهواء الداخلية ٢٧,٠م/ث، وبذلك تكون نسبة دخول الهواء بمقدار ٥٥.٨% من مسرعة الهواء خارج الغرفة.

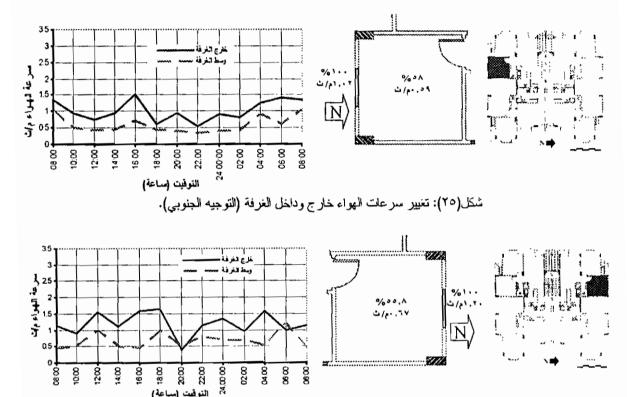
ومن دراسة الثمكل رقم (٢٧) يوضح تغيير مسرعات الهواء خارج وداخل الغرف ذات التوجيه الجنوبي الشرقي. فمن الملاحظ أن سرعة الهواء الخارجية أسرع من سرعة الهواء الداخلية على مدار اليوم حيث سحلت سرعة الهواء الخارجية أعلى قيمه لها ٣م/ث عند الساعة ٢ ظهرا وسجلت متوسط سرعة الهواء خارج الغرفة ١,٣٦

أما سرعة الهواء الداخلية سجلت أعلى سرعة لها عند الساعة ٢ ظهرا حيث بلغت مسرعتها ٣م/ث، وسـجلت متوسط سرعة الهواء الداخلية ٢٢,٠م/ث، وبذلك تكون نسبة دخول الهواء بمقدار ٥٣% من سرعة الهواء خارج الغرفة.

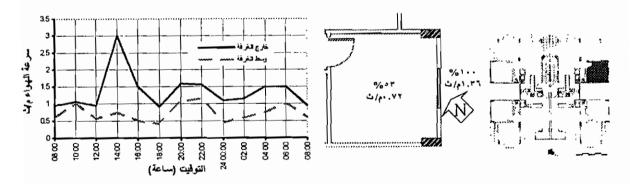
ومن دراسة الشكل رقم (٢٨) تغيير سرعات الهواء خارج وداخل الغرف ذات التوجيميه الشمالي الغربمي. فمسن الملاحط أن سرعة الهواء الخارجية أسرع من سرعة لهواء الداخلية على مدار اليوم حيث سجلت سرعة الهواء الخارجية أعلى قيمه لها ٢م/ث عند الساعة ٢ ظهرا وسجلت متوسط سرعة الهواء خارج الغرفة ٩٨, •م/ث. أما سرعة الهواء الداخلية سجلت أعلى سرعة لهما عنمد الساعة ؛ عصرا حيث بلغت سرعتها ١,٢م/ث، وسجلت متوسط سرعة الهواء الداخلية ٥٣,٥٣ /ت، وبذلك تكون

نسبة دخول الهواء بمقدار ٥٥,٦ % من سرعة الهواء خارج الغرفة. ومما سبق يتضبح بأن متوسط سرعات الهواء الداخلية للغرف المطلة على الشوارع الضيقة (الممـرات) تكـون متساوية تقريبا وهذا راجع آلى أن الشارع الضيقُ (الممر) يأخذ انجاه الهواء الساند في خلال الفترة الباردة، حيث تكون فتحات الغرف موازية لاتجاه الهواء مما لا يسمح بدخول الهواء الى الغرف بشكل كافي، وبذلك يجب عمل حواجز للفتحات تقوم باستقطاب الهواء الى الداخل.

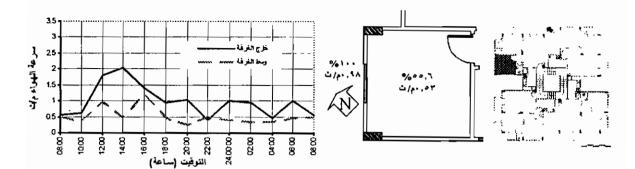
التوقيت (ساعة)







شكل(٢٧): تغيير سرعات الهواء خارج وداخل الغرفة (التوجيه الجنوبي الشرقي).

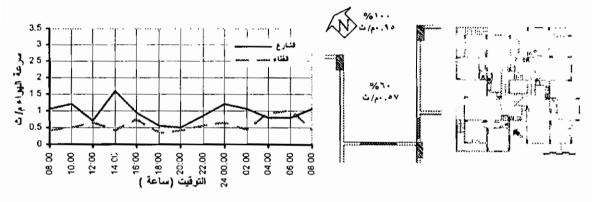


شكل(٢٨): تغيير سرعات الهواء خارج وداخل الغرفة (التوجيه للشمالي الغربي).

٤-٣-٢- تأثير تغيير توجيه الأفنية على حركة الهواء:

فناء يطل على ساحة:
يوضح الشكل رقم (٢٩) تحليل سرعات الهواء داخل
خارج الفناء الواقع بالمبنى رقم (٢٧) والذي يأخذ
التوجيه الشمالي الشرقي.
ومن دراسة الشكل يتضح أن سرعة الهواء الخارجية
اسرع من سرعة الهواء الداخلية على مدار اليوم حيث

سجلت سرعة الهواء الخارجية أعلى قيمه لها ١,٦م/ث عند الساعة ٢ ظهرا وسجلت متوسط سرعة الهواء خارج الفناء ٩٥,٠م/ث، أما سرعة الهواء الداخلية سجلت أعلى سرعة لها عند الساعة ٦ صباحا حيث بلغت سرعتها ١م/ث، وسجلت متوسط سرعة الهواء الداخلية ١٩,٥٢م/ث، وبذلك تكون نسبة دخول الهواء بمقدار ٢٠% من سرعة الهواء خارج الفناء.



شكل(٢٩): تغيير سرعات المهواء داخل وخارج الفناء (التوجيه الشمالي الشرقي).

• فناء يطل على شارع متسع:

من خلال تحليل سرعات الهـواء الداخليـة والخارجيـة للافنية التي تقع بالمباني رقم (٢٦)، و(٢٧)، حيث تلـك الأفنية تأخذ توجيهات مختلفة، يمكن استنتاج شكلي رقـم (٣٠)، (٣١).

ومن دراسة انشكل رقم (٣٠) يوضبح تغيير سبرعات الهواء خارج وداخل الفناء ذو التوجيه الشمالي الغربي. فمن الملاحظ أن سرعة الهواء الخارجية أسرع من سرعة الهواء الداخلية على مدار اليوم حيث سجلت سرعة الهواء الخارجية اعلى قيمه لها ٢,٤م/ث عند السباعة ٤عصسرا وسجلت متوسط سرعة الهواء خارج الفناء ١,٦٢م/ث.

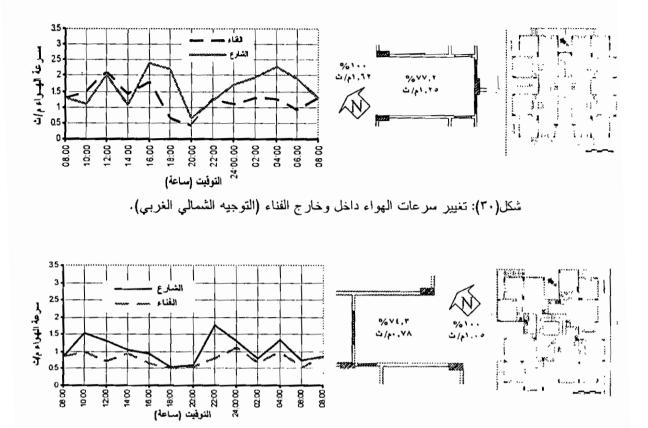
أما سرعة الهواء الداخلية سجلت أعلى سرعة لهــا عنـــد الساعة ١٢ظهرا حيث بلغت سرعتها ٢,١م/ث، وســجلت متوسط سرعة الهواء الداخلية ١,٢٥م/ث، وبذلك تكــون

نسبة دخول الهواء بمقدار ٧٧,٢% من من مرعة الهواء خارج الفناء.

ومن دراسة الشكل رقم (٣١) يوضـــح تغييــر سـرعات الهواء خارج وداخل الفناء ذو التوجيه الجنوبي العمـرقي. نجد أن سرعة الهواء الخارجية تتساوى تقريبا مع سرعة الهواء الداخلية حيث سجلت سرعة الهواء الخارجية أعلى قيمه لها ١,٧٥م/ث عند الساعة ١٠ مساء وسجلت متوسط سرعة الهواء خارج الفناء ١,٠٥م/ث.

أما سرعة الهواء الداخلية سجلت أعلى سرعة لها عند الساعة ١٢مساء حيث بلغت سرعتها ١, ١م/ث، وسجلت متوسط سرعة الهواء الداخلية ٢٨, ٥م/ث، وبذلك تكون نسبة سرعة الهواء بمقدار ٢٤,٣% من سرعة الهواء خارج الفناء.

نلاحظ أن متوسط سرعة الهواء في الفناء المفتوح بالاتجاء الشمالي الغربي تكون أعلى من متوسط سرعة الهواء في الفناء المفتوح بالاتجاه الجنوبي الشرقي.



شكل(٣١): تغيير سر عات الهواء داخل وخارج الفناء (التوجيه الجنوبي الشرقي).

 فناء يطل على شارع ضيق(ممر):
 من خلال تحليل سرعات الهـواء الداخليـة والخارجيـة للافنية التي تقع بالمبـاني رقـم (٢١)، و(٢٧)، و(٢د)،
 حيث أن تلك الافنية تأخذ توجيهات مختلفة، يمكن استنتاج الأشكال رقم (٢٢)، (٣٢)، (٢٤)، (٣٥).

ومن دراسة الشكل رقم (٣٢) يوضّح تغيير سرعات الهواء خارج وداخل الفناء ذو التوجيه الجنوبي الشرقي. نجد ان سرعة الهواء الخارجية أسرع من سرعة الهراء الداخلية على مدار اليوم حيث سرجلت سرعة الهرواء الخارجية اعلى قيمه لها ٢،٨م/ث عند العدراعة ٤عصرا ورجلت متوسط سرعة الهواء خارج الفناء ١،٩١م/ث. الساعة ١٠ صباحا حيث بلغت سرعتها ١،٢م/ث، وسجلت ستوسط سرعة الهواء الداخلية ٥،٩٠م/ث، وبذلك تكرون سبة دخول الهواء بمقدار ٢،١٤% من سرعة الهرواء خارج الفناء.

ومن دراسة الشكل رقم (٣٣) يوضح تغيير سرعات المهواء خارج وداخل الفناء ذو التوجيه الشمالي الغربي. فمن الملاحظ أن سرعة الهواء الخارجية أسرع من سرعة الهواء الداخلية حيث سجلت سرعة الهواء الخارجية أعلى

قيمه لها ٣,٣٠٠م/ث عند الساعة ٢ ظهرا وسجلت متوسط سرعة الهواء خارج الفناء ١,٥٣م/ث.

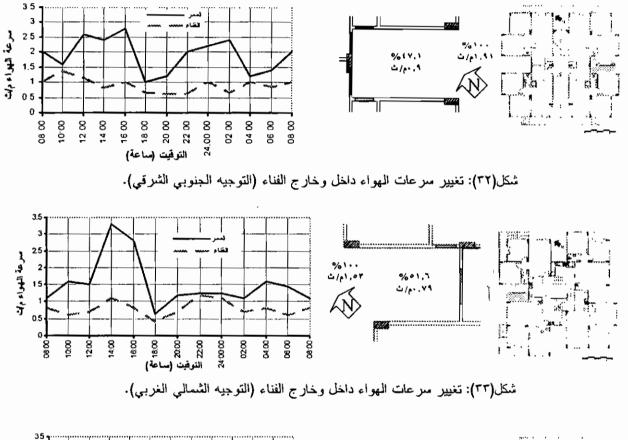
أما سرعة الهواء الداخلية سجلت أعلى سرعة لهـا عنـد الساعة ١٠مساء حيث بلغت سرعتها ١.٢م/ث، وسـجلت متوسط سرعة الهواء الداخلية ٢٩,٠٩م/ث، وبذلك تكـون نسبة سرعة الهواء بمقدار ١.٦٥% من سـرعة الهـواء خارج الفناء.

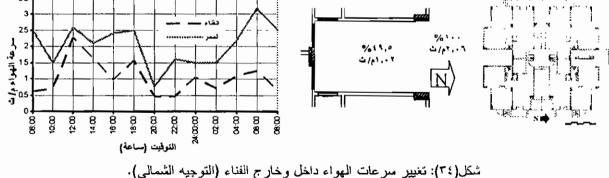
ومن دراسة الشكل رقم (٣٤) تغيير سرعات الهواء خارج وداخل الفناء ذو التوجيه الشمالي. فمن الملاحظ أن سرعة الهواء الخارجية أسرع من سرعة الهواء الداخلية حيب سجلت سرعة الهواء الخارجية أعلى قيمه لها ٣,٢٠م/ت عند الساعة ٦ صباحا وسجلت متوسط سرعة الهواء خارج الفناء٦,٠٦م/ت.

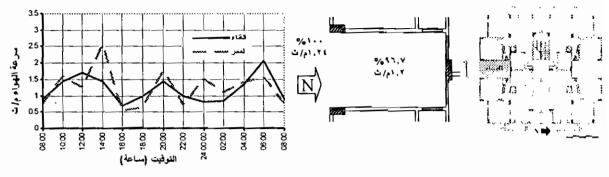
أما سرعة الهواء الداخلية سجلت أعلى سرعة لهـا عنـد الساعة ١٢ظهرا حيث بلغت سرعتها ٢,٢م/ث، وسـجلت متوسط سرعة الهواء الداخلية ١,٠٢م/ث، وبذلك تكـون نسبة سرعة الهواء بمقدار ٤٩.٥% مـن سـرعة الهـواء خارج الفناء.

ومن دراسة الشكل رقم (٣٥) يوضح تغيير سرعات الهواء خارج وداخل الفناء ذو التوجيه الجنوبي. فمسن الملاحظ أن سرعة الهواء الخارجية تتصاوى مع سرعة الهواء الداخلية حيث سجلت مىرعة الهواء الخارجية أعلى قيمه لها ٢.٦٠م/ث عند الساعة ٢ ظهرا وسجلت متوسط سرعة الهواء خارج الفناء ٢.٢٠م/ث. أما مىرعة الهواء الداخلية سجلت أعلى مىرعة لها عند الساعة ٦ صباحا حيث بلغت سرعتها ٢م/ث، وسجلت متوسط مىرعة الهواء الداخلية ٢.٢م/ث، وبذلك تكون نسبة مرعة الهواء بمقدار ٩٦.٢% من مىرعة الهواء خارج الفناء.

ونلاحظ مما سبق تساوي مرعات الهواء في الأفنية ذات التوجيهات (الشمال، الجنوب الشرقي)، أما مرعات الهواء داخل الأفنية ذات الاتجاه (الشمالي الغربي) فتكون أعلى من مرعات الهواء داخل الأفنية ذات التوجيهات السابقة، ومتوسط مرعة الهواء تكون عالية داخل الأفنية ذات التوجيه الجنوبي وتكاد أن تتساوى مع متوسط سرعة الهواء الخارجية.







شكل(٣٥): تغيير سرعات الهواء داخل وخارج الفناء (التوجيه الجنوبي).

ومما سبق نلاحظ أن الأفنية ذات التوجيهـات (الشـمالي الغربي، الجنوبي الشرقي) ذات الإطلالة على شارع متمع تكون متوسط سرعة الهواء لمها أعلى من سرعة الهـواء نلافنية ذات التوجيه (الشمالي الغربي، والجنوبي الشرقي) ذات الاطلالة على شارع ضيق (ممر).

اما متوسط سرعة الهوآء في الفناء ذو التوجيه الجنوبي والمطل على شارع ضيق (ممر) يكون أعلى من متوسط سرعة الهواء في الفناء ذو التوجيه الشمالي والمطل على شارع ضيق (ممر)، وبذلك يمكن ترتيب الأفنية حسب متوسطات سرعة الهواء لكل فناء من الأعلى الى الأقل وهي كالتالي:

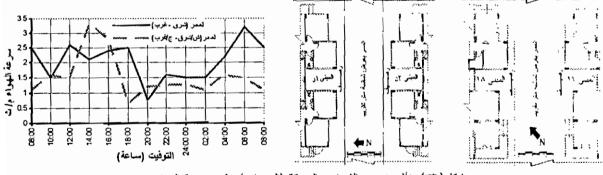
الفناء الجنوبي المطل على شارع ضيق (مصر)، الفناء الشمالي الغربي المطل شارع متسع، الفناء الجنوبي الشرقي المطل على شارع متسع، الفناء الشمالي الشرقي والمطل على ساحة، الفناء الشمالي الغربي المطل على شارع ضيق (ممر)، الفناء الشمالي المطل شارع ضيق (ممر)، الفناء الجنوبي الشرقي المطل شارع ضيق (ممر).

٤-٣-٣- تأثير تغيير توجيه الشوارع الضيقة (الممرات) على سرعة الهواء:

يُوضح الشكل رقم (٣٦) مقارنة بين سر عات الهواء داخل الشارع الضيق(الممر) والذي يأخذ الاتجاه (الشـمالي الشرقي– الجنوب الغربي)، وسر عات الهواء داخل الشارع الضيق(الممر) والذي يأخذ الاتجاه(الشرقي– الغربي).

ومن در اسة الشكل يتضع بأن الشارع الضيق (الممر) الذي يأخذ الاتجاه (الشمالي الشرقي – الجنوب الغربي) فنجد أن أعلى سرعة للهواء تكون ٢,٢م/ث عند الساعة ٢ ظهرا وسجلت أقل سرعة للهواء ٢,٠م/ث عند الساعة ٢مساء. أما الشارع الضيق (الممر) الذي يأخذ المحور (الشرقي – الغربي)، فنجد أن أعلى سرعة للهواء تكون ٣,٢م/ث عند الساعة ٢ صباحا وأقل سرعة للهواء ٨,٠م/ث عند الساعة ٨ مساء.

وبمقارنة سرعة الهواء بين الشوارع الضيقة (الممرات)، يلاحظ أن الشارع الضيق (الممر) والدي يأخد اتجاه الهواء السائد يكون أسرع من الشارع الضيق (الممر) الذي لا يأخذ اتجاه الهواء السائد في خلال الفترة الباردة.



شكل(٣٦): تأثير توجيه للثنوارع الضيقة (الممرات) على سرعة الهواء.

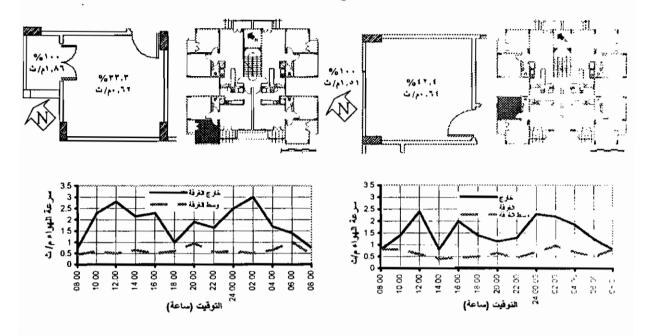
–۳ - ٤ - تأثير الفراغات الداخلية ذات الشبابيك والأخرى
 ذات البلكون على سرعات الهواء:
 غرف تطل على شارع متسع:
 يتضح من الشكل رقم (٣٢) غرفتين متجاورتين تقعان فى

ليعتص من المنس رقم (٢٠) عريشين متجاورتين تعمان في المبنى (٢٦) في الدور الثالث وتأخذ الاتجاه الشـمالي العربي.

ومن در اسة الشكل نجد أن الغرفة التي بها بلكون تكون فيها سرعة الهواء الخارجية أسرع من سرعة الهواء الداخلية على مدار اليوم حيث سجلت سرعة الهواء الخارجية أعلى قيمه لها ٣م/ث عند الساعة ٢ صباحا وسجلت متوسط سرعة الهواء خارج الغرفة ١,٨٦م/ث، أما سرعة الهواء الداخلية سجلت أعلى سرعة لها عند الساعة ٢صباحا حيث بلغت سرعتها ٢م/ث، وسجلت متوسط

سرعة الهواء الداخلية ٢٢,٠٠, م/ث، وبذلك تكون نسبة دخول الهواء بمقدار ٣٣,٣ % من سرعة الهواء خارج الغرفة. اما الغرفة التي ليس بها بلكون فإن سرعة الهواء الخارجية أسرع من سرعة الهواء الداخلية على مدار اليـوم حيـث سجلت سرعة الهواء الخارجية أعلى قيمه لها ٢,٤ م/ث عند الساعة ١٢ ظهرا وسجلت متوسط سرعة الهواء خـارج

الغرفة ١,٥١م/ث، أما سرعة الهواء الداخلية مىجلت أعلى سرعة لها عند الساعة ٢ صباحا حيث بلغـت مىرعتها ١م/ث، وسجلت متوسط سرعة الهواء الداخلية ٢,٤٠م/ث، وبذلك تكون نسبة دخول الهواء بمقدار ٢,٤٤% من سرعة الهواء خارج الغرفة.



شكل(٣٧): سرعات الهواء داخل وخارج الغرف ذات الشبابيك والأخرى ذات بلكون (التوجيه الشمالي الغربي).

•غرف تطل على الشوارع الضيقة (الممرات): من خلال تحليل سرعات الهواء داخل وخارج الغرف التي تقع بالمباني رقم (٢٦)، و(٢٢)، والتي تقميع بالمدور الأوسط لكل المباني وتأخذ توجيهات مختلفة، يمكن استنتاج الاشكال رقم (٣٨)، (٣٩)، (٢٠).

ومن دراسة الشكل رقم (٣٨) غرفتين متجاورتين وتاخــذا التوجيه الجنوبي الشرقي، فالغرفة التي بها بلكون تكــون فيها سرعة الهواء الخارجية أسرع مــن ســرعة الهــواء الداخلية على مدار اليوم حيث ســجلت ســرعة الهــواء الخارجية أعلى قيمه لها ١٩,٦٥م/ث عند الساعة ١٠صباحا وسجلت متوسط سرعة الهواء خارج الغرفة ٥٠,٥٥م/ث.

أما سرعة الهواء الداخلية سجلت أعلى سرعة لها عند الساعة ٤عصرا حيث بلغت سرعتها ٢, ١, م/ث، وسبجلت متوسط سرعة الهواء الداخلية ٦٩, ١٩ م/ث، وبذلك تكون سبة دخون الهواء بمقدار ٢١,٢% من سرعة الهسواء خارج الغرفة.

أما الغرفة التي ليس بها بلكون فسان مسرعة الهواء الخارجية أسرع من سرعة الهواء الداخلية على مدار اليوم حيث سجلت سرعة الهواء الخارجية أعلمي قيمه لهما ١,٩م/ت عند الساعة ٦ صباحا وسجلت متوسط سرعة الهواء خارج الغرفة ١,٣م/ث.

اما سرعة آلهواء الداخلية سجلت أعلى سرعة لهـا عنـد الساعة ٦ صباحا حيث بلغت سـرعتها ١م/ث، وسـجلت

متوسط سرعة الهواء الداخلية ٢٢,٠٠, أث، وبذلك تكون نسبة دخول الهواء بمقدار ٧,٧ % من سرعة الهواء خارج الغرفة.

ومن دراسة الشكل رقم (٣٩) يلاحظ غرفتين متجاورتين تأخذا التوجيه الجنوبي، فالغرفة التي بها بلكون تكون فيها سرعة الهواء الخارجية أسرع من سرعة الهواء الداخلية على مدار اليوم حيث سجلت سرعة الهواء الخارجية أعلى قيمه لها ٢,٣م/ت عند الساعة ٢ ظهرا وسجلت متوسط سرعة الهواء خارج الغرفة ١م/ث.

أما سرعة الهواء الداخلية سجلت أعلى سرعة لهما عند الساعة ٢ ظهرا حيث بلغت سرعتها ٧, •م/ث، وسجلت متوسط سرعة الهواء الداخلية ٥٥, •م/ث، وبذلك تكمون نسبة دخول الهواء بمقدار ٥٥% من سرعة الهواء خرارج الغرفة.

أما الغرفة التي ليس بها بلكون فيان سرعة الهواء الخارجية أسرع من سرعة الهواء الداخلية على مدار اليوم حيث سجلت سرعة الهواء الخارجية أعلى قيمه لهما ٢,٧م/ث عند الساعة ٦ صباحا وسجلت متوسط سرعة الهواء خارج الغرفة ٦,٦م/ث.

أما سرعة آلهواء الداخلية سجلت أعلى سرعة لهــا عنــد الساعة ٦ صباحا حيث بلغت ســرعتها ٦م/ث، وســجلت متوسط سرعة الهواء الداخلية ٢٠,٥٢م/ث، وبذلك تكــون

نسبة دخول الهواء بمقدار ٣٤% من سرعة الهواء خارج. الغرية.

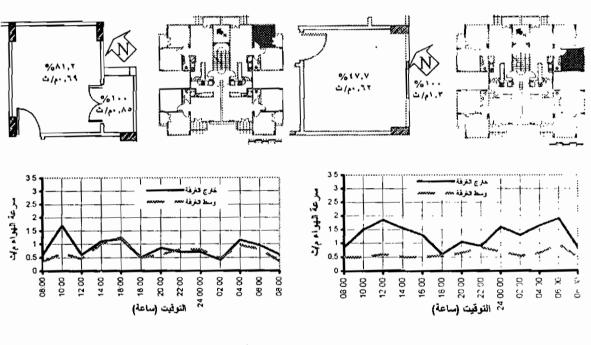
ومن دراسة الشكل رقم (٤٠) يلاحظ غرفتين متجاورتين تأخذا التوجيه الشمالي، فالغرفة التي بها بلكون تكون فيها سرعة الهواء الخارجية أسرع من سرعة الهواء الداخلية على مدار اليوم حيث سجلت سرعة الهواء الخارجية أعلى قيمه لها ١٩,٩م/ث عند الساعة ١٢ ظهرا وسجلت متوسط سرعة الهواء خارج الغرفة ١.١م/ث.

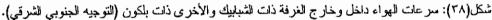
اساً سرعة الهواء الداخلية سجلت أعلى سرعة لها عند الساعة ٦ صباحا حيث بلغت سرعتها ٨٢, •م/ت، وسجلت متوسط سرعة الهواء الداخلية ٠,٦٣ م/ث، وبذلك تكون نعبة دخول الهواء بمقدار ٥٧% من سرعة الهواء خارج الغرفة.

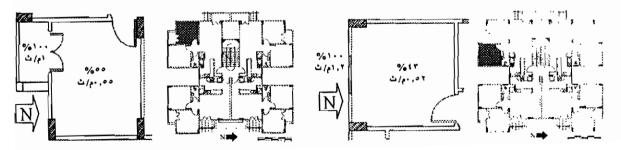
اما الغرفة التي ليس بها بلكون فان سرعة الهواء الحارجية اسرع من سرعة الهواء الداخلية على مدار اليوم حيث سجلت سرعة الهواء الخارجية أعلمي قيمه لهما ١,٦م/ث عند الساعة ٨ صباحا وسجلت متوسط سرعة الهواء خارج الغرفة ١,١م/ث.

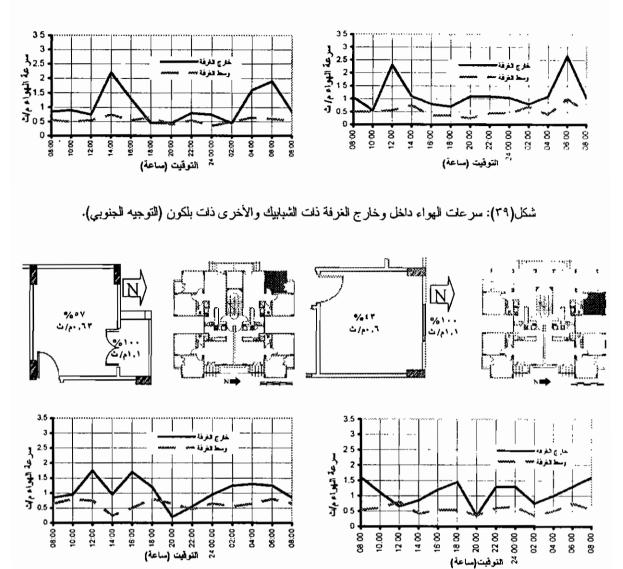
أما سرعة الهواء الداخلية سجلت أعلى سرعة لهما عند الساعة ١٢ ظهرا حيث بلغت سرعتها ٨, •م/ث، وسجلت متوسط سرعة الهواء الداخلية ٦, •م/ث، وبذلك تكون نعببة دخول الهواء بمقدار ٤٣ من سرعة الهواء خرارج الغرفة.

ويلاحظ من التحليل أن الغرف ذات البلكونات تكون فيها متوسط سرعة الهواء أعلى من الغرف التي بدون بلكونات، وذلك يرجع الى اتماع فتحة دخول الهواء في الغرفة التي بها بلكون. وبالمقارنة بين الغرف ذات البلكونات والغرف التي بدون بلكونات وذات توجيهات مختلفة، نجد أن الغرف ذات التوجيهات الشمالية والجنوبية و الجنوبية الشرقية المطلة على شارع ضيق (ممر)، يكون متوسط سرعة الهواء في الغرف التي بها بلكون أسرع من الغرف التي بدون ذلك، وعلى العكم عند التوجيه الشمالي الغربي والمطل على شارع متسع نجد أن الغرف التي بدون بلكون. متوسط سرعة الهواء أعلى الغرف التي بها بلكون.



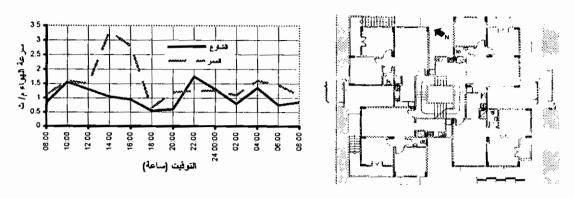






شكل(٠؛): سرعات الهواء داخل وخارج الغرفة ذات الشبابيك والأخرى ذات بلكون (التوجيه الشمالي).

٤-٣-٥- تأثير تغيير عروض الشوارع على سرعات الهواء: ومن دراسة الشكل رقم (٤١) نجد أن الشارع الضيق (الممر) والشارع المتسع المجاوران للمبنى رقم (٢٢) ومحور توجيهما (شمل شرق- جنوب غرب) ومتوسط سرعة الهواء في الممر ١,٥٢م/ث ومتوسط سرعة الهواء في الشارع ٢،٠٥م/ث. ومن دراسة الشكل نلاحظ أن الشارع الضيق(الممر) الذي يأخذ الاتجاء (شمال شرق- جنوب غرب)، سبطت أعلى سرعة هواء ٣.٣م/ث عند الساعة ٢ ظهرا وسجلت أقل سرعة هواء ٢،٠م/ث عند الساعة ٢ مساء، حيث أن متوسط سرعة الهواء تصل الى ١,٥٣م/ث عند الساعة ٢ ظهرا وسجلت أقل سرعة هواء ٢،٠٩م/ث عند الساعة ٦ مساء، حيث أن متوسط أما الشارع المتسع الذي يأخذ الاتجاء (شمال شرق- جنوب غرب)، منجل أعلى سرعة هواء ٢،٠م/ث. ليلا ومجل أقل سرعة هواء ٢،٠م/ث عند الساعة ٢ طهرا وسجلت أقل مرعة هواء ٢،٠م/ث عند الساعة ٦ مساء، حيث أن متوسط ويتضع من الشكل الذي يأخذ الاتجاء (شمال شرق- جنوب غرب)، منجل أعلى سرعة هواء ٢،٠م/ث.



شكل(١٤): يوضح تأثير تغير عروض الشوارع على سرعات الهواء.

٤-٣-٦- تأثير ترتيب الأدوار على سرعة الهواء:

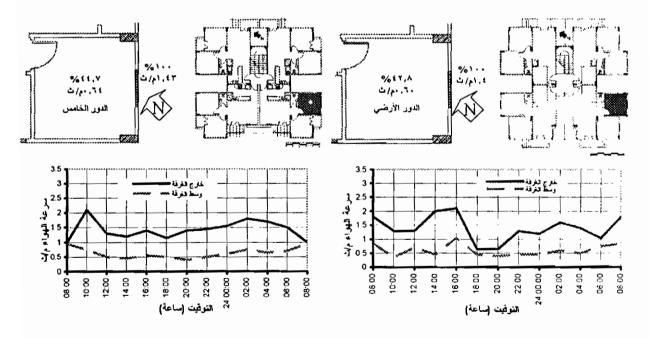
الفراغات المطلة على ساحة:

من خلال تحليل سرعات الهواء داخل وخارج الغرف التي تقع بالمباني (٢٦) والتي تأخذ التوجيه الجنوبي الشرقي. ومن دراسة الشكل رقم (٢٢) نلاحظ أن الغرفة التي تقع بالدور الأرضى تكون فيها سرعة الهواء الخارجية أسرع مـــن سرعة الهواء الداخلية على مدار اليوم حيث سجلت سرعة الهواء الخارجية أعلى قيمه لمها ٢٦،١م/ث عند العناعة ٤ عصرا وسجلت متوسط سرعة الهواء خارج الغرفة ٢،٤م/ث.

اما سرعة الهواء الداخلية سجلت أعلى سرعة لها عند العناعة ٦ معناء حيث بلغت سرعتها ١,١٠م/ث، وسجلت متوسط سرعة انهواء الداخلية ٢٠.٠م/ث، وبذلك تكون نسبة دخول الهواء بمقدار ٢.٨٤% من سرعة الهواء خارج الغرفة.

ومن دراسة الشكل نجد أن الغرفة التي بالدور الخامس فإن سرعة الهواء الخارجية أسرع من سرعة الهواء الداخلية على مدار اليوم حيث سجلت سرعة الهواء الخارجية أعلى قيمه لمها ٢,١م/ث عند العماعة ١٠ صباحا وسجلت متوسط سرعة الهواء خارج الغرفة ٦،٤٣م/ث.

أما سرعة الهواء الداخلية سجلت أعلى سرعة لها عند العناعة ٢ ظهرا حيث بلغت سرعتها ٤، ٩م/ث، وسجلت متوسط سرعة الهواء الداخلية ٢٤, ٩م/ث، وبذلك تكون نسبة دخول الهواء بمقدار ٤، ٤ % من سرعة الهواء خارج الغرفة. ويتضح من الشكل أن سرعات الهواء الداخلية في الدور الخامس أسرع من الغرف التي بالدور الأرضى فــي الغــرف التي تطل على ساحة وذات توجيه جنوبي شرقي.

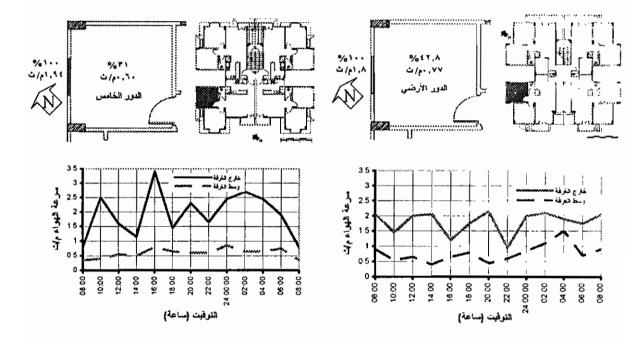


شكل(٤٢): تأثير ترتيب الأدوار على سرعة هواء الفراغات الداخلية للوحدات السكنية (الغرف تطل على ساحة والتوجيه الجنوبي الشرقي). الفراغات المطلة على شارع متسع: من خلال تحليل سرعات الهواء داخل وخارج الغرف التي نقع بالمباني رقم (٢٦) والتي تأخذ التوجيه الشمالي الغربي. ومن دراسة الشكل رقم (٤٣) نلاحظ أن الغرفة التي تقع ومن دراسة الشكل رقم (٤٣) نلاحظ أن الغرفة التي تقع بالدور الأرضي تكون فيها سرعة الهواء الخارجية أسرع سرعة الهواء الداخلية على مدار اليوم حيث سجلت سرعة الهواء الخارجية أعلى قيمه لها ٢,٢م/ث عند الساعة ٨ مساء وسجلت متوسط سرعة الهراء خارج الغرفة ٨,١م/ث، أما سرعة الهواء الداخلية سجلت أعلى سرعة لها عند الساعة ٤ صباحا حيث بلغات مارعتها مرعة لها عند الساعة ٤ صباحا حيث بلغات مارعتها مرعة الها الخلية متوسط مارعة الهاء الداخلية معلت أعلى مرعة لها عند الساعة ٤ صباحا حيث الهاء الداخليات مرعة المرث، ومنجلت متوسط مارعة الهاء الداخليات مار ٢. ٢,٠٠٢/ث. وبذلك تكون نسبة دخول الهاء المارة بمقدار

ومن دراسة الشكل نجد أن الغرفة التي بالدور الخامس فإن سرعة الهواء الخارجية أسرع من سرعة الهواء الداخلية على مدار اليوم حيث سجلت سرعة الهواء الخارجية أعلى قيمه لها ٢,٤م/ث عند الساعة ٤عصرا وسجلت متومسط سرعة الهواء خارج الغرفة ١,٩٤م/ث.

أما سرعة الهواء الداخلية سجلت أعلى سرعة لها عند الساعة ٤ عصرا حيث بلغت سرعتها ٨,٠م/ث، وسجلت متوسط سرعة الهواء الداخلية ٣١,٠م/ث، وبذلك تكون نسبة دخول الهواء بمقدار ٣١% من سرعة الهواء خارج الغرفة.

ويتضبح من الشكل أن سرعات الهواء الداخلية في الــدور الخامس اقل من الغرف التي بالدور الأرضى في الغــرف التي تطل على شارع متعسع وذات التوجيــه الشــمالي الغربي.



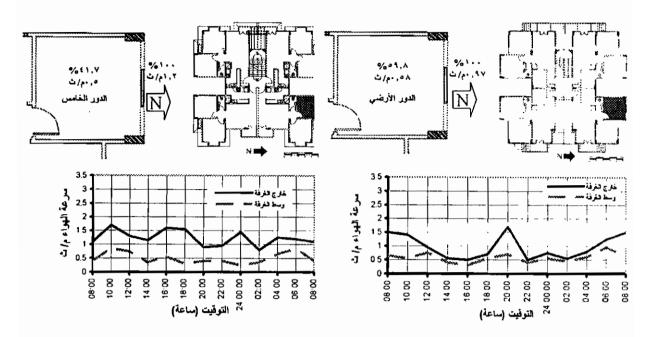
شكل(٣؛): تأثير ترتيب الأدوار على سرعة هواء الفراغات الداخلية للوحدات المىكنية (الغرف تطل على شارع متمىع والتوجيه الشمالي الغربي).

الفراغات المطلة على شارع ضيق (ممر): من خلال تحليل سرعات الهواء داخل وخارج الغرف التي تقع بالسباني رقم (٢٦) والتي تأخذ التوجيه الشمالي. ومن دراسة الشكل رقم (٤٣) يلاحظ أن الغرفة التي تقع بالدور الأرضي تكون فيها سرعة الهواء الخارجية أسرع من سرعة الهواء الداخلية على مدار اليوم حيث سجلت سرعة الهواء الخارجية أعلى قيمه لها ٢, ١م/ث عند الساعة ٨ مساء وسجلت متوسط سرعة الهراء خارج

اما سرعة الهواء الداخلية سجلت أعلى سرعة لهــا عنــد الساعة ٦ صباحا حيث بلغت سرعتها ٩٥, م/ث، وسجلت متوسط سرعة الهواء الداخلية ٥٩, م/ث، وبذلك تكـون

نسبة دخول الهواء بمقدار ٥٩,٨% من سرعة الهواء خارج الغرفة.

ومن دراسة الشكل نجد أن الغرفة التي بالدور الخامس فإن سرعة الهواء الخارجية أسرع من سرعة الهواء الداخلية على مدار اليوم حيث سجلت سرعة الهواء الخارجية أعلى قيمه لها ١٩,٧م/ث عند المعاعة ١٠ صباحا وسجلت متوسط سرعة الهواء خارج الغرفة ١،٢٠م/ث، أما سرعة الهواء الداخلية سجلت أعلى سرعة لها عند العساعة ١٠ صباحا حيث بلغت سرعتها ٨٥,٥م/ث، وسجلت متومسط سرعة الهواء الداخلية ٥٠,٥٠م/ث، وبذلك تكون نعىبة دخول الهواء بمقدار ١٩.٤% من سرعة الهواء خارج الغرفة.



شكل(٤٤): تاثير ترتيب الأدوار على سرعة الهواء الفراغات الداخلية للوحدات العىكنية (الغرف تطل على شارع ضيق و التوجيه للثمالي).

ور – نلاحظ بوجه العموم بأن مسرعات الهواء الداخليسة يق والخارجية تزداد عند الظهيرة والساعات المتساخرة مسن ل)، الليل.

يتضبع أن متوسط سرعة الهواء في الأفنية المطلة على
 الشارع المتسع والمفتوح بالاتجاه الشمالي الغربي
 والجنوبي الشرقي تقدر بحوالي ٧٦% من متوسط سرعة
 الهواء الخارجي.

 يتضح أن متوسط سرعة الهواء في الأفنية المطلة على شارع ضيق (ممر) والمفتوح بالاتجاء لشمالي والجنوبي والجنوبي الشرقي والشمالي الغربي التي تقدر بحوالي ١١% من متوسط سرعة الهواء الخارجي.

يتضبع أن متوسط سرعة الهواء في الأفنية المطلة على
 ساحة والمفتوحة بالاتجاه الشمالي الشرقي تقدر بحوالي
 ٢٠ من متوسط سرعة الهواء الخارجي.

يتضح بأن الشوارع الضيقة (الممرات) ذات الاتجاه
 الشرقي الغربي هي أكثر حظا فــي متومــطات مسرعة
 الهواء من الشوارع الضيقة (الممرات) ذات الاتجاه
 (الشمالي الشرقي- الجنوبي الغربي).

ويتضح من خلال التحليل العابق بأن فتحات غرف الدور الأرضى المطلة على الشارع المتسع والشارع الضيق (ممر) وذات توجيه (شمال غرب، جنوب شرق، وشمال)، يكون متوسط سرعة الهواء فيها أعلى من الغرف التي لها نفس الظروف ولكن موقعها بالدور الخامس. أما فتحات الغرف التي بالدور الأرضى والمطلة على ساحة وذات توجيه جنوب شرق، يكون متوسط سرعة الهواء فيها أقل من الغرف التي لها نفس الظروف ولكن تقع بالدور الخامس.

النتائج:

– يتضح بأن الفتحات التي تطل على ساحات صفيرة وذات توجيه غربي تستقبل متوسط سرعة هواء داخلية ١ ؛ % من ستوسط سرعة الهواء الخارجي، أما الفتحات التي تطل على ساحات واسعة وذات توجيه شرقي وشمال شرقي وجنوب شرقي تستقبل متوسط سرعة هواء داخلية تقدر بحوالي ٥١ % من متوسط سرعة الهواء الخارجي. ويضح بأن الفتحات التي تطل على شارع ضيق (ممر) وذات توجيهات جنوبية و شمالية غربية وشمالية وجنوبية شرقية تستقبل متوسط سرعة هواء داخلية تقدر بحوالي شرقيه من متوسط سرعة هواء داخلية تقدر بحوالي

 يتضح بان الفتحات التي تطل على شارع متعسع وذات توجيهات شمالية غربية وجنوبية شرقية تستقبل متوسط سرعة هواء داخلية تقدر بحوالي ٤٦% من متوسط سرعة الهواء الخارجي.

الغرف التي بدون بلكون الى ٥٦% من متوسط سـرعة الهواء الخارجية، أما الغرف التي بها بلكون فتصل متوسط سرعة الهواء الى ٥٨% من متوسط سرعة الهواء الخارجي وعلى العكس من ذلك عند التوجيه الشمالي الغربي والإطلالة على شارع متسع نجد أن الغرف التي بدون بلكون وصل متوسط سـرعة الهواء الـي ٢١% والغرف التي بها بلكون تصل متوسط سرعة الهواء الـي ٢٩%.

بدراسة متوسط سرعات الهواء في الثسارع الضيق
 (الممر) والشارع المتسع وتوجيهما (تسمالي شيرقي جنوبي غربي) فإن متوسط سرعة الهواء في الشارع
 الضيق (الممر) ١,٥٣ م/ث ومتوسط سرعة الهواء في الشارع المتسع 1,٠٥

- يتضّح بأن فتحات غرف الدور الأرضى المطلة علمي شارع متسع وذات توجيه (شــمالي غربـــي - جنــوبي شرقي)، تكون متوسط سرعة الهواء فيها ٨,٣ أعلى من الغرف التي لها نفس الظروف ولكن موقعها بالــدور الخامس حيث تصل متوسط سرعة الهواء السي ٢,٨ ٤%. اسا فتحات الغرف انني بالدور الأرضى المطلة على ساحة وذات توجيه (شرقي وغربي وجنوبي شــرقي وجنــوبي غربي وشمالي شرقي)، يكون متوسط سرعة الهواء فيها ٥١,٧%. أما الغرف التي لها نفس الظروف ولكن موقعها بالدور الخامس تكون متوسط سرعة الهواء فيهــا ٥٣%. اما فتحات الغرف التي بالدور الأرضي المطلة علي شارع ضيق (ممر) وذات توجيه (جنوبي شرقي وجنوبي وشماني وشمالي غربي)، تكون متوسط سرعة الهواء فيها ٥٩% أما الغرف التي لها نفس الظروف ولكسن موقعهــا بالدور الخامس تكون متوسط سرعة الهواء فيها ٩,٦ %. التوصيات:

لتوفير هواء نقى لتهوية الفراغــات الداخليــة للوحــدات السكنية يجب مراعاة الاتى:

۱- يجب مراعاة موقع النوافذ وشكلها من حيث ما ما من حيث مقابلتها لاتجاه الهواء المستحب وتوفير تهوينة في مسار لا يوجد به عوائق إن أمكن.

٢- فى حالة وصول سرعة الهواء إلـــى سرعات مرتفعة، يجب القيام بتأمين حماية للتجمعات السكنية وذلك من خلال إيجاد احزمة خضراء أو أشجار تعمل على تقليل هذه السرعة داخل هذه التجمعات أوعــن طريق تجميع المبانى بشكل متـراص ومنفـتح علــى الداخل.

٣- عمل أفنية في الوحدات السكنية تطل عليهـا الغـرف يساعد على انتظام سرعة الهواء.

٤ يفضل توجيه الفتحات نحو الشمال، والشمال الغربي، والغرب إن أمكن؛ حيث انه إتجاه الهواء السائد في الفترة الباردة.

- يراعى عمل كاسرات وحواجز بارزة عند فتحة دخول الهواء لزيادة كفاءة التهوية الطبيعية الداخلية في حالة كون الفتحات غير عمودية على لتجاه الهواء.

آ- يفضل وضع الغرف على الشوارع الضيقة وذلك راجع لسبب أن متوسط سرعات الهواء الداخلية للغرف المطلة على الشوارع الضيقة (الممرات) تكون متساوية تقريبا حيث تأخذ اتجاه الهواء السائد في خلال الفترة الباردة.

٧- يجب توفير فتحات دخول وخروج للهـواء فــي الفراغات الداخلية للوحدات السكنية حتى تعمل علــي تجديد الهواء داخل تلك الفراغات.

المراجع:

١- الهينة العامة للتخطيط العمر الى، <u>التخطيط الهيكلي للتجمع</u>
 <u>العمر الى الجديد بالوادي الأسبوطي</u>، ١٩٩٦م.
 ٢- الهيئة العامة للتخطيط العمر المي، <u>استر اتيجية التنمية</u>

<u>الشامله لإقليم أسبوط</u>، النقرير العام، أبريل ١٩٩٦م. ٣- <u>هيئة الأرصاد الجوية</u> ، القاهرة، ١٩٦٠م.

- ٤- حسن سيد احمد أبو العينين(دكتور): <u>أصول الجغرافيا</u> <u>المناخية</u>، مؤسسة الثقافة الجامعية، الإسكندرية، جمهورية مصر العربية، ١٩٨٩م.
- ٥- سعيد عبد الرحيم بن عوف(دكتور): <u>العناصر المناخية</u> <u>والتصميم المعماري</u>، للنشر العلمي، جامعة الملك سـعود، الرياض، ١٤١٨هـ.
- ٦- عبد المنطلب محمد على (مهندس): تأثير المناخ الحار علمي تصميم الفتحات الخارجية للمباني بصيعيد مصر، رسالة ماجستير، قسم العمارة، كلية الهندسة، جامعة أسيوط، ١٩٨٩م.
- ٧- رماح ابراهيم محمد سالم(مهندس): تصيميم الفراغيات العمرانية في المناطق الحارة (أثر المناخ علي تصميم الفراغات العمرانية في البيئة المصرية)، رسالة ماجستير، كلية الهندسة، جامعة القاهرة، ١٩٨٤م.
- ٨- شفق العوضي الوكيل (دكتور) & محمد عبد الله سراج (دكتور): المناخ وعمارة المناطق الحارة، الطبعة الثالثة، عالم الكتاب، القاهرة، ١٩٨٩م.
- ٩- جهاز بحوث ودراسات التعمير، وزارة الإسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية الجديدة، مشروع إسكان الشياب، نموذج بندق، (المصمم)، حازم القويضي(دكتور)&هشام القويضي(مهندس): الشركة المختارة للاستشارات والتعمير، مصر، ١٩٩٧م.
- 10-Givoni, B.: <u>Man Climate and Architecture</u>, Elsevier Publishing Company Limited, Amsterdam-London-New York, 1981.
- 11-Koenigsberger, O.H., Ingersoll, T.g., Mayhew, and Szokolay, S.v.: <u>Manual of</u> <u>tropical Housing and Building</u>.
- 12-Konya, A.: <u>Design Primer for Hot Climates</u>, the Architectural Press Ltd, London, 1980.
- 13-Michele Melaragno <u>Wind In Architectural</u> <u>And Environmental Design</u>, New York Cincinnati Toronto London Melbourne.
- 14-Tarek Galal Habib, <u>Trains of Urban</u> <u>Development in Egypt, Update Evaluation</u> <u>for the Experience of New Urban</u> <u>Communities</u>, ph.D, faculty of engineering, university of Assiut, 2000.