#### Mansoura Engineering Journal

Volume 35 | Issue 1 Article 4

11-19-2020

#### Rehabilitation as a Heritage Environment Investment Tool.

#### Asmaa El-Badrawy

Assistant Professor., Architectural Engineering Department., Faculty of Engineering., El-Mansoura University., Mansoura., Egypt.

#### Alaa El-Eishy

Assistant Professor., Architectural Engineering Department., Faculty of Engineering., El-Mansoura University., Mansoura., Egypt.

Follow this and additional works at: https://mej.researchcommons.org/home

#### **Recommended Citation**

El-Badrawy, Asmaa and El-Eishy, Alaa (2020) "Rehabilitation as a Heritage Environment Investment Tool.," *Mansoura Engineering Journal*: Vol. 35: Iss. 1, Article 4. Available at: https://doi.org/10.21608/bfemu.2020.124307

This Original Study is brought to you for free and open access by Mansoura Engineering Journal. It has been accepted for inclusion in Mansoura Engineering Journal by an authorized editor of Mansoura Engineering Journal. For more information, please contact mej@mans.edu.eg.

## إعادة التأهيل كأداة لاستثمار البينات التراثية

#### Rehabilitation as a Heritage Environment Investment Tool

#### Asmaa Nasr EL-Deen El-Badrawy

Alaa Mohammed El-Eishy

Lecturer assistant
Architectural Engineering Department,
Faculty of Engineering, Mansoura
University

Lecturer
Architectural Engineering Department,
Faculty of Engineering, Mansoura
University

#### Abstract

Heritage environments contain a set of architectural vocabulary that reflect the properties of society. Urban values can be found in buildings, urban spaces and the distinguished urban fabric, alongside other non-urban characteristics covering customs and traditions, and economic, social, and population activities.

The extinction of our heritage environments has been observed as newly established areas are flourishing with the creation of several tourism projects. These projects depend on transferring legacy forms from heritage artifacts. As a result of investment requirements, such prototypes look economically successful projects and yet lack authenticity.

In this sense, the paper studies the possibility of upgrading and development of environmental heritage of the entire heritage environment, and the effective role and contribution that can be achieved in social, economic and cultural dimensions. The study concludes that repairing dilapidated buildings should be coupled with actions taken to allow for future posts and long-term vision, and the potentials to play positive roles in the light of the sustainable planning of heritage environments without prejudice to their historical value and interest of the inhabitants.

#### ملخص البحث

تحتوي البيئات التراثية على بحمويه من المفردات التي تعبر عن خصائص المحتمع، حيث بحد القيم العمرانية الموجودة في المباني ،الفراغات العمرانية، وشبكة النسيج المميز، الى جانب الملامح الغير عمرانية والتي تشمل العادات والتقاليد، وأنشطة السكان الاقتصادية والاجتماعية.

وفي الوقت التي تندثر فيه البيئات التراثية تزدهر المناطق المستحدثة، التي تقوم على انشاء العديد من المشروعات السياحية المعتمدة على نقل نماذج قديمة مستمدة من التراث الى اماكن مستحدثة ،والتي قد تكون مشروعات ناجحة على المستوى الاقتصادي الا انها غير حضارية لاختلاف المقلد عن الاصل نتيجة للمتطلبات الاستثمارية، ولذلك لابد من دراسة امكانية الارتقاء والتطوير للبيئة التراثية بكافة مشتملاتها، ومساهمتها بدور فعال على المستوى الاجتماعي والاقتصادي والثقافي، والذي لن يتحقق فقط عن طريق اصلاح وارتقاء المباني المتهدمة ولكن بالأحد في الاعتبار التمكين لوظائف مستقبلية تضمن لها الاستدامة على المدى البعيد وتأدية ادوارها المختلفة في ضوء فكر متكامل للمنطقة دون اخلال بقيمتها التاريخية ومصلحة القاطنين فيها.

لقد أثبت التحارب العديدة في مسألة الحفاظ على التراث العمراني، أنه لا يمكن الاكتفاء فقط بالمحافظة على مجموعة من المباني الأثرية، بل أيضاً يجب أن تتعداها إلى ضرورة الارتقاء بالبنية الهيكلية للمدينة القديمة ككل، كذلك لا يمكن الاكتفاء بحل مشكلة بعينها، بل أيضاً لابد من النظر إليها من خلال انعكاساتها وتأثيراتها المتبادلة مع المشاكل الأخرى التي تعاني منها المدينة القديمة، فحدوى عمليات الحفاظ على التراث العمراني لا يمكن أن يكون مقتصراً على ترميم مبنى عمل شارع مستحد، بل في إحداث تغير إيجابي في تناول الموضوع، ضمن إطار عملية تنطوي على إعادة التأهيل والإحياء، وتخطي الرؤية المحدودة في تناول الأبنية والفراغات العمرانية بمعزل عن محيطها العمراني والاجتماعي.

ويهدف البحث الى دراسة اعادة التأهيل كأحد ادوات استئمار البيئات التراثية بما تملكه من مقومات مختلفة. ويطرح البحث رؤيته من خلال دراسة وتحليل المحاور التالية:

١- سياسة اعادة التأهيل، أهدافها، ومحدداتها.

٢ - الابعاد الاقتصادية لاعادة الناهيل.

 "" الدراسة التحليلية لاحد الامثلة الناجحة لاعادة تأهيل منطقة الدرب الاحمر.

### ١ -- سياسات التعامل مع البيئات التراثية

تتعدد أساليب وسياسات التعامل مع البيئات التراثية والمباني وتختلف فيما بينها تبعا لحالة المنطقة التاريخية والمباني الاثرية، فمنها ما يهتم بالمبنى الاثري سواء من حيث الحفاظ عليه من التلف، والحد من الاثار السلبية عن طريق الصيانه والتي تتم بصورة دورية، أو عن طريق معالجة التغيرات التي يتعرض لها على مر الايام مثل الترميم او التحديد، ومنها ما يهتم بالتنمية العمرانية

الشاملة للمناطق التاريخية مع مراعاة الجوانب الاحتماعية والاقتصادية للسكان مثل الارتقاء.

أما اعادة التأهيل فهي العملية التي تحدف الى تطوير وحماية البيئات التراثية، ويكمن جوهرها في العمل على استمرارية حياة المناطق ذات القيمة من خلال المحافظة على التراث المعماري والطابع البصري والعمراني لتلك المناطق مع حماية الشخصية الاجتماعية والحضارية للمجتمع الذي يسكنها. [٢]

#### ٢- سياسة اعادة التأهيل

ويمكن توضيح مفهوم اعادة التاهيل للبيئات التراثية على على انحا تكامل بين عمليات الصيانه والمحافظة على المباني التاريخية بحا، مع التحكم في التغير المصاحب لعمليات التنمية العمرانية، الاجتماعية، والاقتصادية لضمان استمرارية كل ما له قيمة مادية ومعنوية.

## ونشمل سياسة اعادة التأهيل ما يلي:

اعادة الاستعمال، التوسيع والاضافة، التطوير، اعادة التشكيل. وهو ما سيتم شرحه من خلال الجدول التالي: [١]، [٣]

حدول (١) : خطوات اعادة الناهيل:

اعــــادة وتعني ادخال اللبني التراثي في دائرة الاستعمال مرة اخرى، وينقسم الاستعمال مرة اخرى، وينقسم الى نوعين وهما:

• اعادة الاستخدام:

ويستم فيهما تأهيل للبنى للقيمام بالوظيفة الاساسية التي انشأ من احلها.

اعادة التوظيف:

وهو عملية استحداث وظيفة جديدة مختلفة لمبنى معين غير التي انشأ من اجلها، مع اجداث تعديلات لتتلائم مع متطلبات الوظيفة المستحدثة.

حدول (١) : تابع: خطوات اعادة التأهيل:

# والاضافة

وهسى اعمسال تستم لزيسادة الاجتياجات الفراغية او زيادة وغو الوظائف أو اضافة وظائف حديدة للمبنى، والتي قد تكون خارجية كتصميم مبايي ملحقة، أو داخلية في اضيق الخدود، وترميم وتجديد الاجزاء المتضررة، مع مراعاة الخفاظ على الطابع

يتم استخدام هذا الاسلوب لمعالجة اعــــادة المباني والاحياء القديمة التي لا تشكل اهمية معمارية او تاريخية يتوجب الحفاظ عليها، للوصول الى متطلبات الوظيفة الجديدة

التطوير

التشكيل

وهمى اعمال خاصة باجراء عمليات اعادة انشاء بعض العناصر لتحسين الاداء الوظيفي الى مستوى اعلى.

وتشمل اصلاح المبنى وارجاعه لحاله وكأنه مبنى حديث بالاضافة الى ادخال عناصر الى اللبني كمي يتوافق مع متطلبات العصر مثل اساليب الإضاءة الحديثة، أو عناصر الاتصال الرأسية، او اي عناصر يحتاجها المبنى للقيام بوظیفت، علی اکمل وجه، مع الحفاظ على شكل المبنى وحيزاته الداحلية وطابعته علتي قبدر المستطاع. [١]، [٢]

#### ٢-١- أهداف سياسة اعادة التأهيل

يعتبر منهج اعادة التأهبل تطويرا لاسلوب الحفاظ الذي بدأ بمبانى فردية وامتد ليتناول مناطق كاملة، واقتصر على الجانب العمراني ثم اضيف اليه الاتجاه الاقتصادي باستخدام المباني التراثية واعادة توظيفها، والاتجاه الاحتماعي بحل مشاكل السكان ومشاركتهم وبأخذ ارائهم ورفع مستواهم.

ويمكن تلخيص أهداف تلك السياسة من خلال الجدول التالي:

حدول (٢): أهداف سياسة اعادة التأهيل:

تغير الشكل رفع مستوى سأكنى المناطق التراثية، الاجتماعي التحسن السلوكي، وزيادة الوعي الثقافي والانتماء للمكان. انتغاش الحالة الاقتصادية يخلق فرص العالد عمل وتطور انتاجي. الاقتصادي نقل الصناعات الضارة للبيئة وحل المشكلات المرورية واعادة بناء البنية البيثى الإساسية.. تحسن التشكيل العمراني من خلال التطور تجسن الاستخدام والملائمة البيئية العمراتي واعادة تنسيق الموقع. اعادة بناء الهيكل الانشائي المتهالك وترميم وتحسين الشكل المعماري. [٤] للعماري

#### ٢-٢- محددات اعادة التأهيل

يتوقف اختيار المباني التراثية لتطبيق اعادة التأهيل عليها - سواء عن طريق اعادة الاستخدام او اعادة التوظيف - على عملية موازنة دقيقة تعتمد على عدة ضوابط ومحددات لتحقيق اعلى مردود فني، تراثي، اقتصادي، ومعماري، ومنها مجموعة من العوامل التي تحكم اعادة استحدام المبنى مثل:

- موقع المبنى، وطبيعة المنطقة التراثية.
- العوامل الاجتماعية، وحالة السكان.
  - العوامل الاقتصادية، والعائد المتوقع.
- والقوانين والتشريعات التي تحكم التعامل مع المبنى التراثي.

والعوامل التي تؤثر على نجاح عملية اعادة الاستحدام او التوظيف ومنها:

- الاهمية التراثية ووظيفة المبنى عند الانشاء.
- تصميم المبنى وشكله المعماري ومدى ملائمة الهيكل الانشائي.
- الملائمة الوظيفية والفراغات الداخلية، وعناصر الاتصال والحركة. [1]،[٣]

#### ٣-٢ الابعاد الاقتصادية لاعادة التأهيل

ويظهر العامل الاقتصادي بوضوح في دراسات الجدوى لاستثمار البيئات التراثية، ويدخل في ذلك العديد من العوامل ومنها:

- تكاليف الترميم، الصبانة والحفاظ.
- التكاليف الابتدائية عند بدء استخدام المبنى
- تكاليف اعذاد المنطقة بالخدمات اللازمة للمشروع
- تكاليف أيواء المواطنين أو أعداد مساكن بديلة
   في حالة الاخلاء المؤقت أو النهائي للمباني،
   والتعويضات التي سيتم دفعها.
  - دراسة مصادر التمويل للمكنة للمشروع.
  - حجم التدفقات النقدية على مراحل التنفيذ.
- امكانية تغطية المشروع لتكاليفه ذاتيا وحقيق عائد
   اقتصادي. [1]

#### ٣- الدراسات الخاصة بعملية اعادة التاهيل:

تتم عملية اعادة التأهيل وفق بحموعة من الخطوات والاجراءات، وهي كالتالي:

٣-١-٣ رصد الوضع الراهن للمنطقة

وذلك من محلال:

- تحدیث الخرائط وتحویلها الی صورة رقمیة باستخدام البرامج المتخصصة وادخالها علی الحاسب الالی،
- مقارنة الخرائط بصور الاقمار الصناعية الحديثة للمنطقة،
- وانتاج خريطة تحتوي على كافة المباني ، شبكة الطرق، والمعالم الطبيعية. [٣]

#### ٣-٢- المسلح الميداني وتكوين قاعدة معلومات:

تعتبر من اهم الخطوات الاساسية التي تقوم عليها
 عملية اعادة التأهيل لأي منطقة حيث تتم فيها
 ترجمة لنشاط الانسان كها.

### ٣-٣- دراسات الوضع الراهن للمنطقة:

الدراسات العمرانية للموقع وعلاقته بالمناطق المحيطة وما حوله من استخدامات، دراسة التطور التاريخي للمنطقة خلال فترات زمنية ثابتة، دراسة الميكل العمراني للمنطقة التراثية والتكوين الوظيفي والاستخدامات للتحانسة وغير المتحانسة، الدراسات البصرية للعلامات المميزة والمسارات ونقاط التجمع، وتحديد المبانى ذات القيمة وملكياتها.

#### ٣- ٤ - الدراسات الاقتصادية للمنطقة التراثية:

 ويتم بحا دراسة الانشطة التراثية التي تتميز بحا المنطقة ومعرفة مدى تأثيرها على السكان والمنطقة وكيفية تطويرها.

ودراسة اسعار الاراضي بالمنطقة لتقدير التعويضات عن الملكيات الخاصة التي قد تستخدم في عمليات التطوير وتحديد جدوى المشروعات الاستثمارية. [٦]

## ٣-٥- الدراسات الاجتماعية للمنطقة التراثية:

الاهتمام بالجانب السكاني والاجتماعي من الجوانب الهامة التي تساعد على انجاح عملية اعادة التأهيل

والحفاظ على المنطقة التراثية، وخاصة دراسة خصائص السكان، وتحديد متطلباتهم وما يناسبهم من برامج التنمية المحلية وذلك من خلال دراسة:

- عدد السكان ومتوسط حجم الاسرة.
  - مستوى دخل الاسرة.
  - النشاط الاقتصادي للسكان.
  - الحالة التعليمية والثقافية للسكان.

ويتم توضيح هذه العناصر في صورة حداول واشكال بيائية لسهولة التحليل والمقارنة والوصول الى افضل النتائج.

٦-٣ - دراسات البنية الاساسية للمنطقة التراثية:

دراسة شبكات الطرق بالمنطقة وتدرجها وحالتها وحدى امكانية توسعتها او التعديل فيها.

دراسة مسارات المشاة ومدى تعارضها مع الطرق وحالتها.

دراسة المرافق بالمنطقة وحالتها وامكانية تطويرها بدون الاضرار بالمنطقة التراثية.

وبناء على هذه الدراسات يتم وضع الاهداف (التخطيطية، التصميمية، العمرانية ، الاحتماعيية والاقتصادية) لاعادة تأهيل المنطقة التراثية والحفاظ عليها ، وبناء على تلك الاهداف ووفقا محددات وامكائيات المنطقة يتم صياغة البدائل التي يمكن تفيلها في المنطقة، ومن ثم تقييمها واحتيار البديل الامثل للتنفيذ.[٣] ،[٦]

#### ٤- الدراسة التحليلية لاحد امثلة اعادة التأهيل:

يجب الله يتم العمل في مشروعات استثمار البيئات التراثية سواء من خلال إعادة الإحباء للمناطق التراثية او أعادة تأهيل المباني التراثية فيها ، بترميمها بالتوازي مع تتمية ثقافية وإحتماعية وإقتصادية للسكان وتنشيط وتطوير النشاط التحاري والحرفي ضمن مخطط عام يحدف رفع للستوي الإحتماعي والإقتصادي

والثقافي للمواطنين مع دراسة المحيط للمباشر والمحيط الأشمل للمنطقة التاريخية لما في ذلك من تأثيرات على المنطقة التي يتم محاولة إعادة تأهيلها والارتقاء بما.

ويظهر ذلك في حالة اعادة تأهيل منطقة الدرب الاحم.

والتي قامت بما منظمة الاغاخان بالاشتراك مع مجموعة من المنظمات والهيئات العالمية والمحلية كما يتضح من خلال التحليل التالي: [٥]

حدول (٣): تحليل اعادة تأهيل منطقة الدرب الاحمر

الموقع تقع في قلب القاهرة الأسلامية، بالقرب من سوق خان الخليلي الشعبي، ويجده شارع الازهر،

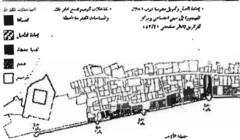
الوصف الترب من مسجد الازمر الشريف،

تعرضت للاهمال وفقر البنية الاساسية والتلوث نتيحة للازدحام والكثافات للرتفعة وارتفاع نسب الجريمة، مع احتفاء الحرف التقليدية والانشطة التجارية.

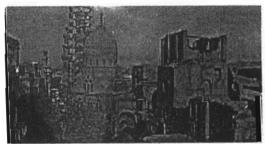
وقد اصبحت منطقة الدرب الإجر عط اهتمام عام كبير، حيث تشرف على تغيرات رئيسية من خلال عدد من المشاريع الكبرى منها تطبوير منطقة الازهر والحسين، انشاء حديقة الازهر عما استدعى تدخل منظمة الاغاخان بالاشتراك مع عدد من المنظمات الدولية لإعادة التأهيل.

## مهده القرارات بعيدا ال الكار المالي والمالية المالية المالية

A. 69



شكل (١) يقع الدرب الاحمر بجوار الجامع الازهر يسارا وتلال حديقة الازهر تظهر في الخلفية



شكل (٢) منظر لمجمع خير بك من جهة الدرب الاحم



شكل (٣) سوق الطبلية في قلب المنطقة التاريخية



شكل (٤) اعادة بناء مئذنة مجموعة خاير بك

#### حدول (٣): تابع: تحليل اعادة تأهيل منطقة الدرب الاحر:

القيمة قيمة تاريخية ومعمارية على الرغم من الحجم النسبي الصغير للمنطقة، الا انحا شهدت نموا عمرانيا متتابعا خلال العصور الاسلامية ويوجد بما العديد من النماذج للعمارية المتميزة.

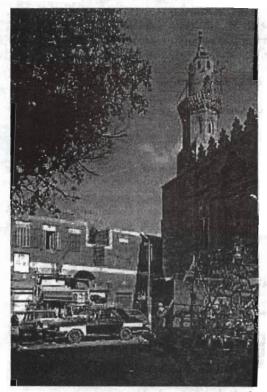
## سياسة على مستوى المبنى: اعسادة ترميم للبان الاثرية والجفاظ عليها.

اعادة تأميل المباني السكنية، وحاصة في للنطقة الملاصقة لسور القاهرة الايوبي القلتم، ودبحها في انشطة الحي الاجتماعية والترفيهية والتعليمية مثل ترميم مسحد ام سلطان شابان وترميم بحمع خاير بك، واعادة تأهيل مدرسة درب شوغلان.

#### على مستوى المنطقة:

الارتقاء والتنمية الاحتماعية والاقتصادية للمحتمع المحلي من خلال مجموعة من التدخلات:

- اعادة تأهيل الفراغات العامة والشوارع والبنية الاساسية.
- تحسين الظروف البيئية،
   بالتخلص من المخلفات الصلبة
   وتحسين الصرف الصحى.
- تطوير الخسامات الاجتماعية الاساسية (الصحة والتعليم)، تحسين مياة الشرب، انارة الطرق، رصف وتبليط الشوارع، والتشجير.
- حذب استثمارات القطاع الخاص
   لاستثمار الموارد والامكانات في
   المنطقة. [٥]



شكل (٥) النهوض بالمساحات المفتوحة العامة المتدهورة لتحسين نوعية الحياة المجتمعية وجذب السياح



شكل (٦) مناقشات مع السكان واصحاب المحلات امام نموذج للمناطق التي يتم تطويرها



شكل (٧) مسابقات فنية للاطفال ضمن نشاط مكتب التنمية المجتمعية

حدول (٣): تحليل اعادة تأهيل منطقة الدرب الاحمر

- التمويل تمويل الصندوق الاحتماعي للتنمية بالاشتراك مع منظمة الاغاخان والتعاون مع العديد من المنظمات مثل:
- صندوق الاثار العالمي، مؤسسة
   فـــورد، صــندوق التنميــة
   السويسري،
- مع المدعم الايجابي ومشاركة.
   المؤسسات الحكومية والهيئات
   المحلية والشعبية مثل:

محافظة القاهرة ، المحلس الاعلس للاثار، هيئة الاوقاف، ووزارة الشئون الاحتماعية.

- البعد اتاحة فرص العمل المختلفة ومنها الانساقي التدريب على المهارات الحرفية لرفع المستوى الاقتصادي للسكان.
- تفعيـــل التنميـــة الاقتصـــادية
   والخــدمات الاجتماعيــة لبنــاء
   المحتمع المحلي بالدرب الاحمر.
- استحداث مفهوم " تعاون التنمية الجتمعية" في السدرب الاحمر، عما يسهل التعاون بين المنظمات غير الحكومية المحلية والقطاع الخاص والحكومة، عما يدعم ويقوي النسيج الاحتماعي للحي والبيئة الطبيعية. [٥]

التوصيات:

الازهر وترميم السور الايوبي.

يعتبر مشروع اعادة تأهيل منطقة الدرب الاحمر من المشروعات المتكاملة حيث راعى الجوانب الاحتماعية والاقتصادية للسكان المحلين بحانب تطوير وتنمية النطاق الحضري، بالتكامل مع مشروع تطوير حديقة

وقد خلص البحث الى مجموعة من التوصيات يمكن مراعاتها عند وضع خطة اعادة تأهيل منطقة تراثية والتي يمكن تلخيصها في النقاط التالية:

- الا بد من وضوح الهدف من عملية تطوير وتأهيل البيئات التراثية.
- ٢. ويمكننا القول إن الحدف الرئيسي من عملية التأهيل والتطوير هو الارتقاء بالبيئة العمرانية والاجتماعية والاقتصادية للبيثات التراثية، وبالتالي تحديد المشاريع القادرة على تحقيق هذا الهدف من خلال مشاركة المحتمع المحلى والقطاع الخاص.
- ٣. فهم النواحي الاقتصادية لتحديد الأدوات التي يمكن استخدامها لإعادة تأهيل وتطوير البيئات
- ٤. حعل البيئات التراثية نقطة لجذب الانشطة والفعاليات للختلفة من خلال رفع للستوي الاجتماعي والاقتصادي لها وتوفير الخدمات والمرافق العامة.
- وتاحة فرص الاستثمار الاقتصادي الأمثل وتعزيز الأنشطة الاقتصادية التي تزيد من مستوى الرفاهية الاقتصادية للسكان وتعيد الحيوية المفقودة إلى البيئات التراثية.
- ١. تطوير القوانين الخاصة بالاستثمار والحماية والترميم وتشجيع المحتمع المحلى على المشاركة وتقييم الأثر البيئي ووضع قانون أو نظام خاص بمناطق التطوير يدعم تطويرها، وإعادة النظر

بالقوانين السابقة للمطلة للتطوير وكذلك تطوير القوانين المرتبطة بإدارة مناطق التطوير.

المراجع

[١] الجهاز القومي للتنسيق الحضاري، الدليل الارشادي: اسس ومعايير التنسيق الحضاري للمباتي وللناطق التراثية، :القاهرة، ٢٠٠٩ .

[۲] الدميري، ابراهيم مصطفى و عبده، تامر محمد، تواصل الموروث الثقافي للمدن التراثية. بحث مقدم للمشاركة في المؤتمر الدولي " المدن التراثية "، الأقصر: مصر،۲۹۱ نوفمبر ۲۰۰۸ دیسمبر ۲۰۰۱.

[٣] وكالة الوزارة لتخطيط المدن دليل المحافظة على التراث العمراني، وزارة الشئون البلدية والقروية،: المملكة العربية السعودية ، الطبعة الثانية ، ٢٠١٠

[1] نصار، سامية كمال ، الجودة الشاملة بالملك التراثية، بحث مقدم للمشاركة في تلوغر الدولي " المدن التراثية "، الأقصر: مصر،٢٩ نوفمبر - ٢ ديسمبر . ٢ . . ٦

 مؤسسة الأغاخان الثقافية، برنامج دعم المدن الخارجية، تقرير مشروع متنزه الازهر بالقاهرة وصيانة وترميم الدرب الاحمر . www.akdn.org [٦] ندوة التراث العمراني وسبل المحافظة عليه وتنميته واستثماره سياحيا، المملكة العربية السعودية: الرياض، ATETT